

**CUADERNO  
DEL  
PROFESOR**

**Educación intercultural**

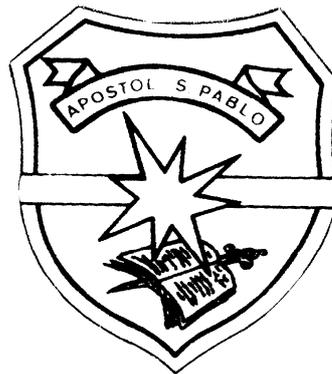
**¿DÓNDE VIAJAMOS HOY?**



**TERCERO DE PRIMARIA**

# UNIDAD DIDÁCTICA: ¿DÓNDE VIAJAMOS HOY?

## GUÍA DIDÁCTICA DEL PROFESOR



Presentamos en este cuaderno el trabajo realizado por el Claustro de Profesores del Colegio Apóstol San Pablo encuadrado dentro del Proyecto de Interculturalidad que se viene realizando en el centro desde el curso 2004-05. Son Unidades Didácticas dirigidas a la Educación en la Interculturalidad. Lo que supone una educación en la diversidad, en el respeto a lo diferente y en una convivencia enriquecedora entre las diversas culturas.

Burgos. Curso 2006-07.

## JUSTIFICACIÓN

### Sociológica:

Consideramos que el tema de esta Unidad Didáctica es importante desde el punto de vista sociológico por las siguientes razones:

a) Porque es fundamental aproximarse al conocimiento de un fenómeno sociológico como la inmigración que trae consigo una serie de cambios en las sociedades europeas y también en la española. Entre ellos se puede destacar la afluencia de personas que pertenecen a culturas diferentes y la coexistencia de las mismas hace de estas sociedades un mosaico multicultural. Este pluralismo cultural se considera un fenómeno propio de las sociedades modernas.

b) Es necesario e ineludible conocer algunas duras realidades del mundo actual, como la pobreza que afecta a tres cuartas partes de la humanidad y que son consecuencia directa de la desigualdad en el reparto de la riqueza y poder que existe en el mundo.

c) Es clave para vivir como ciudadanos/as del siglo XXI en nuestro país, en nuestra ciudad y en nuestro Colegio, conocer elementos fundamentales de otras culturas que pueden enriquecer la nuestra al ser diferentes, así como los aspectos comunes de las variadas culturas en contacto.

d) Es también muy importante entender el interculturalismo como un estadio más avanzado del desarrollo de la ciudadanía, tras el monoculturalismo y pluri o multiculturalismo.

### Psicopedagógico:

Consideramos que este tema posee muchas potencialidades desde el punto de vista psicopedagógico, tal como exponemos a continuación:

a) El conocimiento de otras culturas como elemento central de esta U.D. supone una novedad para el alumnado y esto estimula el interés por el estudio, por tanto el tema tiene un importante componente motivador.

b) Este tema puede contribuir a que los alumnos de otras culturas se sientan protagonistas en el grupo, lo cual puede repercutir en la mejora o elevación de su autoestima.

c) La convivencia entre alumnos de diferentes culturas neutraliza el miedo y el rechazo, los prejuicios y los estereotipos.

d) Fomenta el desarrollo de actitudes como: tolerancia, respeto, no discriminación, solidaridad, cooperación, etc.

e) El sentirse más próximos a sus países y cultura les ayuda a conocer mejor el contexto del que proceden.

f) El estudio de este tema permite utilizar instrumentos y técnicas de representación de la realidad.

g) Es un tema que permite un tratamiento interdisciplinar: Conocimiento del Medio (recorre todas las dimensiones propias de este área: espacial-temporal, individual-social), Matemáticas, Lengua, Educación Artística, Educación física, etc.

h) Este tema está vinculado a los objetivos generales de los Proyectos Educativo y Curricular del Centro y finalmente, es un tema clave del Proyecto de Interculturalidad del Centro.

## CONTEXTUALIZACIÓN

Nuestro Centro se halla enclavado en un populoso barrio de la ciudad de Burgos (GAMONAL). En este barrio se crearon los primeros polos de desarrollo industrial que atrajeron a la ciudad a muchas personas del mundo rural. Gamonal se convirtió por ello, en barrio muy populoso y con una idiosincrasia distinta a las demás zonas de la ciudad.

Durante estos últimos años el barrio ha experimentado un descenso demográfico muy acusado, que ha provocado una disminución en la matrícula de los Centros del entorno.

En la actualidad, destacamos la presencia de familias inmigrantes que se establecen en la zona. Esto ha supuesto un incremento en la matrícula del Centro y progresivamente estas familias se van implicando en los órganos colegiados del centro. Podemos situar en un nivel medio-bajo el ambiente socio-cultural y la capacidad económica de nuestras familias que se mantiene con la afluencia de inmigrantes.

El fenómeno de la inmigración ha acercado a nuestras aulas alumnos/as de diversos países.

El interés por la educación de sus hijos es aceptable en líneas generales, aunque creemos debiera ser de mayor implicación y colaboración con el Centro y los Profesores. Algunas veces declinan en nosotros responsabilidades que son propias y exclusivas de ellos como primeros responsables en la educación de sus hijos. El tipo de vivienda existente en nuestro entorno es de edificios de varios pisos. La mayoría están edificados muy próximos unos de otros con pocos parques y zonas ajardinadas. Es una urbanización muy especulativa que ha dado origen a grandes problemas de tráfico y aparcamiento. Sin embargo, debemos resaltar que este interés especulativo ha dado paso en la actualidad a construcciones más racionales, con grandes zonas ajardinadas y espacios para el paseo y el recreo.

En cuanto a las características de los alumnos, son las propias de las edades de la etapa primaria:

- Creciente capacidad de abstracción y nueva construcción de lo real.

Van aumentando progresivamente sus posibilidades de situar interiormente acciones u organización de acciones originadas en contextos concretos. Es capaz de imaginar lo que necesita y realizar mentalmente las acciones coordinadas sobre los objetos.

La necesidad de elaborar representaciones para asimilar la realidad y de identificar símbolos y signos se hace evidente en esta edad

**Ahora ya podrá consolidar el aprendizaje de códigos convencionales (lecto-escritura, numeración, etc...) y utilizarlos fluidamente para elaborar nuevas informaciones o reestructurar las que ya posee.**

- Lenguaje y autonomía:

En cuanto al lenguaje y autonomía hay que señalar que los procesos anteriores se apoyan en el lenguaje como instrumento del pensamiento y del intercambio social.

El lenguaje continúa siendo en esta etapa uno de los principales instrumentos de que disponen los niños para progresar en el conocimiento de los contenidos propuestos en todas las áreas, por medio de exposiciones, debates resúmenes, consulta de fuentes etc.

En cuanto a los componentes perceptivo-motores en estas edades se producen cambios cualitativos en aspectos básicos ligados al movimiento: agilidad, flexibilidad, precisión, equilibrio, resistencia, velocidad etc que hacen a niños y niñas aptos para el aprendizaje y desarrollo de actividades motrices específicas (deporte, danza etc)

- **Interacción social y autoconcepto**

Este período es relativamente tranquilo en la vida de los niños. En él se consolida su identidad, van adquiriendo conciencia de sus capacidades y limitaciones físicas o de otro tipo y comienzan a percibir su situación en el mundo, en su medio social sobre todo.

Generalmente, aceptan su situación y las normas que se les imponen. Es una edad en que los niños desean agradar, tanto a los adultos, como a los compañeros. Evolucionan desde posiciones de heteronomía moral hacia posiciones de autonomía y acuerdo social; las normas ya no son válidas sólo por el hecho de haber sido impuestas por una autoridad externa y comienzan a hacerse valer por otras razones, como haber sido establecidas por un acuerdo de todos los implicados. Actitudes de participación, respeto y tolerancia, tan importantes en esta U.D. comienzan a hacerse posibles a partir del desarrollo alcanzado al final del período

La progresiva aparición del pensamiento abstracto hace posible que el niño comience a ser capaz de verse a sí mismo desde el punto de vista de los otros. Esta posibilidad de descentrarse, de salir de su egocentrismo, es la condición previa para el desarrollo de actitudes y comportamientos cooperativos e incluso altruistas.

La interacción entre iguales es fuente de desarrollo y estímulo para el aprendizaje. La capacidad que aparece a lo largo de esta etapa de adoptar el punto de vista del otro con el fin de llegar a una coordinación entre ambos permite beneficiarse aún más de los efectos positivos de esta interacción.

La convivencia en grupo permite, además, la existencia de lazos de amistad claramente deseables en esta etapa, ya que constituyen un factor motivacional hacia la escuela y todo lo que supone, contribuyendo a al establecimiento de un clima positivo y adecuado para el desarrollo personal del alumno. Además, a través de las relaciones que viven en la escuela, los alumnos asimilan sistemas de valores, creencias, actitudes etc.

En confrontación con los otros y con las exigencias de los aprendizajes que realizan van forjando su autoconcepto y autoestima, lo cual implica el conocimiento y valoración de sí mismos, pero corresponde a la escuela conseguir que se profundicen e incrementen los aspectos positivos, pues así se sentirán impulsados a seguir aprendiendo y adquirir confianza en sí mismo al realizar las tareas de aprendizaje.

### **VINCULACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA CON LOS OBJETIVOS GENERALES**

- A) Establecer relaciones equilibradas y constructivas con las personas en situaciones sociales conocidas, comportarse de manera solidaria, reconociendo y valorando críticamente las diferencias de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en las diferencias de clase social, diferencias culturales, de creencias y otras características individuales y sociales.
- B) Reconocer y apreciar su pertenencia a unos grupos sociales y culturales con características y rasgos propios (pautas de convivencia, relaciones entre los miembros, costumbres y valores compartidos, lengua común, intereses, etc...) respetando y valorando las diferencias con otros grupos, fundamentalmente las derivadas de la procedencia geográfica y cultural distinta y rechazando cualquier tipo de discriminación por ese hecho.
- C) Reconocer y apreciar la unidad y diversidad lingüística de España, teniendo en cuenta las variantes lingüísticas del castellano y las aportaciones de otras lenguas diferentes, valorando su existencia como un hecho cultural enriquecedor.

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- 1) Vivenciar la diversidad existente en el aula como fuente de conocimiento, aceptación y enriquecimiento personal y grupal.
- 2) Interesarse por conocer los países y culturas de todos los compañeros del aula.
- 3) Analizar las diferencias sociales y culturales fundamentales entre los diferentes países estudiados, para destacar los aspectos positivos.
- 4) Apreciar las diferentes formas de alimentación de los países estudiados, valorando su variedad y valor nutritivo y relacionándolo con el contexto geográfico.
- 5) Conocer algunos elementos importantes de las lenguas de los países estudiados (o variantes lingüísticas si son de habla española).
- 6) Comparar diferentes manifestaciones folklóricas de los países estudiados, para buscar similitudes y diferencias.
- 7) Intercambiar ideas, experiencias y sentimientos, atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo sobre la vida en los países de origen y aquí en cuanto a juegos, diversiones, formas de relación, etc.
- 8) Comprender diferentes situaciones socioeconómicas que se producen en los países estudiados que han obligado a algunas familias a trasladarse a España para buscar un futuro mejor.

**CONTENIDOS****Conceptuales**

1. Paisajes característicos naturales y urbanos de Colombia y Ecuador. *CM*
2. La población de Ecuador y Colombia. Franjas de edad (infancia, juventud y edad adulta) y diferencia de población en ellas.
3. Situación socioeconómica en Colombia y Ecuador que ha motivado la emigración: modo de vida: esperanza de vida, poder adquisitivo y nivel educativo. *CM y MAT*
4. Situación socioeconómica en España: esperanza de vida, poder adquisitivo y nivel educativo. *CM y MAT*
5. Diferentes formas de alimentación en relación con el contexto geográfico: su valor nutritivo. *CM, ING*
6. Variantes lingüísticas del castellano en los países de América Latina (Ecuador y Colombia): vocabulario y fonética. *LENG*. Influencia del inglés en el español hablado en Ecuador y Colombia. *ING*
7. Medidas de longitud, peso y capacidad en los dos países.. *MAT*
8. Monedas utilizadas en Colombia y Ecuador: moneda fraccionaria. Diferencias con la moneda utilizada en España. Problemas y operaciones. *MAT*
9. Los medios de transporte necesarios para viajar a Colombia o Ecuador desde España o entre ellos. Los medios de transporte público predominantes en Colombia y Ecuador.
10. Principales manifestaciones folklóricas de los países de América Latina: fiestas, trajes típicos, canciones y danzas. *ED.ART*
11. Juegos tradicionales de los países de América Latina. Otras actividades de ocio. *E.F y ED.ART*
12. Narraciones, cuentos populares de Colombia, Ecuador y España (adecuados a los niños de estas edades). *LENG*

## Procedimentales:

- 1.-Comparación entre algunos indicadores de desarrollo humano de Colombia y Ecuador y España.
- 2.-Descripción de la dieta alimenticia predominante (menús más comunes) en estos países.
- 3.-Establecimiento de relaciones entre dicha dieta y las materias primas de estos países asequibles a la población de escasos recursos.
- 4.-Diferenciación entre esta dieta y la de las familias de aquí.
- 5.-Estimación del coste de esta dieta en relación con el salario mínimo y a otros indicadores de desarrollo.
- 6.-Análisis de las variantes lingüísticas propias del español hablado en Colombia y Ecuador: vocabulario, morfosintaxis y fonética.
- 7.-Monedas.
- 8.-Medidas
- 9.-Descripción de los medios de transporte colectivos predominantes.
- 10.-Interpretación de algunos bailes representativos del folklore de esos países, incorporando sus elementos...
- 11.-Utilización de juegos y juguetes propios de Colombia y Ecuador aplicando las normas de uso en juegos reglados...

## Actitudinales:

- 1.-Interés por conocer las principales diferencias sociales y culturales entre Colombia, Ecuador y España.
- 2.-Rigor en las comparaciones entre Índices de Desarrollo Humano de Colombia, Ecuador y España.
- 3.-Solidaridad ante las situaciones socioeconómicas que están en el origen de la emigración.
- 4.-Respeto ante las formas de alimentación más características de esos países e interés por conocer su valor nutritivo.
- 5.-Preocupación por comunicarnos mejor con los compañeros/as, conociendo las variantes lingüísticas del español en sus países de origen.
- 6.-Participación en los juegos y en las manifestaciones folklóricas de Ecuador y Colombia.
- 7.-Autoexigencia para aplicar las normas de los juegos de los países de sus compañeros (Colombia y Ecuador)
- 8.-Valoración de los elementos estéticos y rítmicos de distintas manifestaciones folklóricas (bailes, canciones) de Ecuador y Colombia.

**METODOLOGÍA**

- o Se partirá de los conocimientos y experiencias previas de los alumnos/as, procurando que se pongan de manifiesto y se compartan a través de las actividades diseñadas para ello.
- o Se intentará que se cuestionen sus esquemas conceptuales acerca de los países que van a conocer, para que se aproximen a otros aspectos de su cultura, sin prejuicios ni estereotipos.

- o Se tratará de que avancen de conceptos más limitados y de menor complejidad (relativos sobre todo a su país de origen y a elementos muy cercanos a su propia vida que pueden ir conociendo por descubrimiento) a conceptos más amplios, que contribuyan a ir desarrollando en ellos actitudes de interés y valoración hacia las culturas de los países que van estudiando.
- o Finalmente, se procurará a través de todas las actividades que vayan relacionando de forma consistente los conocimientos que poseían con los nuevos para propiciar así un aprendizaje verdaderamente significativo.

## ACTIVIDADES

- a) De motivación (Pequeño y gran grupo):
  - a. Ambientación del aula con motivos alusivos a la cultura y geografía de los países que van a estudiar, preferiblemente con materiales aportados por los alumnos.
  - b. Confeccionar murales con textos y fotografías referentes a paisajes, costumbres, mapas del país...
- b) De detección de conocimientos previos (gran grupo):
  - 1. Preguntas sobre lo que conocen de estos países (descubrir los estereotipos que tienen de estos países): paisaje, situación, etnias, medios de vida...
  - 2. Preguntas sobre qué les gustaría conocer acerca de esos países.
- c) Actividades de desarrollo:
  - 1. Recoger información sobre la población de Ecuador y Colombia, para compararla con la de España y comprobar si predomina la población joven o mayor. (Individual)
  - 2. Representación gráfica de los datos anteriores. (Pequeño grupo)
  - 3. Sacar conclusiones y exposición a los demás. (Pequeño grupo)
  - 4. Buscar información sobre los Índices de Desarrollo Humano: esperanza de vida, escolarización. Hacer una comparación entre los datos correspondientes a Ecuador y Colombia y España. (Individual)
  - 5. Representación gráfica de los datos anteriores. (Pequeño grupo)
  - 6. Sacar conclusiones y exponer a los demás. (Pequeño grupo)
  - 7. Relacionar zonas geográficas de Colombia y Ecuador con los cultivos que se utilizan para producir alimentos para el propio país. (Individual)
  - 8. Averiguar cuáles son los cultivos predominantes en esos países y relacionarlos con la alimentación. (Individual)
  - 9. Obtener información sobre la dieta alimenticia en Ecuador y Colombia. (Individual).
  - 10. Taller de cocina:
    - a. Describir por escrito el proceso de elaboración de algún plato típico de cada país con la colaboración de padres/madres de dichos países, teniendo en cuenta todos los pasos necesarios: presupuesto, ingredientes, elaboración de recetas. Para ello será necesario que se haya observado cómo se lleva a cabo dicho plato: materias primas que se utilizan, condimentos, utensilios necesarios... (Pequeños grupos)

- b. Comunicar a los demás lo escrito y realizar actividades sobre: presupuesto, ingredientes y elaboración de la receta. (Pequeños grupos)
    - c. Degustar los platos elaborados. Tener en cuenta el olor y el sabor de los alimentos.
  11. Estudiar los medios de transporte colectivos más utilizados en estos países así como los medios de transporte necesarios para viajar de España a Colombia y Ecuador.
  12. Invitar a algún padre/madre inmigrante para que dé una charla sobre los aspectos más importantes de su país (vivienda, alimentación, transportes, paisajes, condiciones de vida y motivos para venir aquí) y preparar preguntas para realizar tras ella. (Pequeño y gran grupo)
  13. Realizar cálculos utilizando las medidas de peso, longitud y capacidad de los diferentes países aplicadas a los elementos del centro, aula y entorno próximo.
  14. Hacer comparaciones de las mediciones anteriores utilizando mayor que y menor que y hacer operaciones con estas medidas.
  15. Comparar la unidad monetaria de Ecuador, Colombia y España y algunas monedas fraccionarias.
  16. Aplicarlas a actividades de compra-venta en un mercadillo con productos de los tres países, organizado en el aula, procurando que aprecien las diferencias.
  17. Recoger en su casa términos o palabras propios de su país relativos a diferentes categorías: comidas, ropas, fórmulas de saludo, folklore, juegos, adivinanzas, refranes, expresiones coloquiales, elementos y utensilios de la casa, etc. (Individual). Estudiar su correspondencia con el castellano hablado en España. (Gran grupo).
  18. Aprender un baile típico de Ecuador y Colombia con ayuda de los padres y representarlo en una fiesta (con el traje típico). (Gran grupo)
  19. Aprender una canción típica de Ecuador y Colombia, analizar el ritmo, la letra, etc... (Gran grupo)
  20. Taller de juegos:
    - a. Búsqueda de juegos populares de dichos países, a través de los padres, alumnos, internet, libros, etc... (Individual)
    - b. Práctica de dichos juegos. (Gran grupo)
    - c. Elaboración de un documento "libro de juegos" que recoja los juegos practicados y otros. (Gran grupo)
- d) De evaluación:
- a. Recoger en papel continuo en pequeños grupos los conocimientos fundamentales de esta unidad respecto a:
    - i. Densidad de población.
    - ii. Alimentación, cultivos y dieta alimenticia.
    - iii. Indicadores socioeconómicos, esperanza de vida, etc...
    - iv. Variantes lingüísticas.
    - v. Medidas de longitud, peso y capacidad. Monedas.
    - vi. Danzas, bailes y juegos.
  - b. Cada grupo trabajará un aspecto y posteriormente se realizará una puesta en común.
  - c. Redactar individualmente un texto sobre lo que han aprendido en esta unidad y posteriormente elegir los más completos para incluirlo en la revista escolar.

## AGRUPAMIENTOS

Se trabajará en los tres tipos de agrupamientos fundamentales:

- Individual
- Gran grupo
- Pequeños grupos

## RECURSOS

- Materiales: cartulinas, revistas, Internet, mapas, DVD, CD, pinturas, pegamento, tijeras, fotografías, postales, enciclopedias, libros de texto, Informes de Desarrollo Humano, utensilios de cocina, trajes típicos, juguetes, alimentos, etc...
- Personales: profesores, padres, madres, voluntarios y colaboradores en general.

## TEMPORALIZACIÓN

Aproximadamente tres semanas.

## EVALUACIÓN

Criterios de evaluación:

- 1.- Los alumnos describirán de forma general, las diferentes zonas geográficas de Colombia, Ecuador y España, buscando similitudes y diferencias.
- 2- Relacionarán las zonas más y menos pobladas de esos países, con las dos o tres principales características geográficas
- 2.- Los alumnos diferenciarán los tipos de vivienda tradicional, según la zona geográfica, característicos de Colombia, Ecuador y España. CM
- 3-Compararán adecuadamente los principales datos de Desarrollo Humano de los tres países (esperanza de vida, nivel educativo: escolarización continuada y paridad del poder adquisitivo).
- 4-Conocerán la dieta básica de las familias medias de Ecuador y Colombia e identificarán los productos de ese país que forman parte de la misma.
- 5-Conocerán y serán capaces de enumerar las principales variantes lingüísticas a nivel léxico ampliando a registros diferentes.
- 6-Compararán la unidad monetaria de Ecuador, Colombia y España y algunas monedas fraccionarias.
- 7-Conocerán las principales medidas de peso y longitud de Colombia y Ecuador y establecerán equivalencias con las de España
- 8-Identificarán los transportes necesarios para viajar a Ecuador, Colombia y España.
- 9-Aprenderán las reglas básicas de dos juegos tradicionales de cada país y los practicarán aplicándolas adecuadamente.
- 10-Aprenderán, tras la práctica necesaria, un baile típico de cada país y la melodía que lo acompaña.
- 11-Diferenciarán o identificarán los elementos fundamentales del traje con que se interpreta dicho baile.

Procedimientos de evaluación.

Para evaluar a los alumnos, en esta Unidad Didáctica se utilizarán los siguientes procedimientos:

- a) La observación de su actitud a lo largo de la Unidad, sobre todo de su participación o implicación en las diferentes actividades. Dicha observación se registrará adecuadamente.
- b) Las tareas individuales o colectivas realizadas a lo largo de la Unidad.
- c) Las pruebas orales y escritas de diferentes tipos.

**CUADERNO DEL**  
**ALUMNO**  
**Solucionario**

# CONOCIMIENTO DEL MEDIO

## ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN Y DETECCIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS:

1. Recopila material de los países de Ecuador, Colombia y España alusivos a su cultura (costumbres, folklore, geografía, gentes, mapas... fotografías, postales, recortes, textos, etc.). Puedes pedir ayuda a familiares, amigos... puedes obtenerlo de diferentes fuentes como: libros, Internet, periódicos, enciclopedias, cómics... y tráelo a clase.
  2. Reunidos en tres grupos seleccionaréis los materiales recopilados para confeccionar un mural y colocaréis la bandera de cada país junto a ellos con el que ambientaremos la clase.
  3. Finalmente cada grupo presentará el mural al resto de la clase.
  4. Contesta:
    - ¿Qué sabes de Colombia? ¿Y de Ecuador?
    - ¿Dónde están situados estos países? (continente)
    - ¿Sabrías localizarlo en el planisferio?
    - ¿Cómo crees que es el paisaje que predomina y el clima de estos países?
    - ¿Cómo crees que son sus gentes y su forma de vida?
    - ¿Qué idioma hablan?
    - ¿Cuáles son las profesiones que predominan?
  5. ¿Te gustaría viajar a estos países? ¿Por qué? ¿Qué te gustaría conocer acerca de ellos?
- 

## ACTIVIDADES DE DESARROLLO

### LA ALIMENTACIÓN

6. Busca información sobre la dieta alimenticia en Ecuador, Colombia y España (a través de libros, Internet, revistas, periódicos...)
  - a. Tras la información aportada por lo alumnos/as, escribir los nombres de algunos alimentos que forman la dieta básica de estos países.

**Solución:** Ecuador: arroz, maíz, papas, cacao, café, bananas, pan, caña de azúcar, cítricos, leche y carne de vaca.

Colombia: café, bananas, arroz, maíz, caña de azúcar, cacao, aceites, huevos, leguminosas, leche, lácteos.

- b. Observa esta pirámide de los alimentos de España y dibuja otras dos pirámides para Colombia y Ecuador; coloca en ellas los alimentos buscados en la actividad anterior.



## AGRICULTURA

Los principales productos agrícolas son:

- Ecuador: bananos, caña de azúcar, arroz, maíz, papas, cacao, café, cítricos y flores.
- Colombia: café, bananos, arroz, tabaco, flores cortadas, maíz, caña de azúcar, granos de cacao, granos para aceites, verduras y productos forestales.

7. Enumera 5 cultivos de Ecuador y Colombia.

Ecuador:.....

.....

Colombia:.....

.....

## TALLER DE COCINA

8. En pequeños grupos y con la ayuda de algún padre o madre de Ecuador y Colombia, elaborar algún plato dulce típico de dichos países. Para ello puedes buscar algunas recetas de la siguiente página de Internet: [www.cocinadelmundo.com](http://www.cocinadelmundo.com) y escribe a continuación:

a. El proceso de elaboración de la receta:

.....  
.....  
.....  
.....

..

b. ¿Qué ingredientes son necesarios para vuestra receta?

.....  
.....

c. Traer el dulce a clase para degustarlo entre todos. Ten en cuenta el olor y el sabor de los alimentos.

## **MEDIOS DE TRANSPORTE:**

**EN COLOMBIA:**

### **MEDIOS DE TRANSPORTE TERRESTRE**

#### **Ferrocarril**

Los trenes funcionan fundamentalmente para el transporte de mercancías y los servicios de pasajeros intercity son casi inexistentes.

#### **Carretera**

Hay pocas autopistas y la gran mayoría de vías solo tienen un carril.

### **TRANSPORTE MARÍTIMO Y FLUVIAL NACIONAL**

#### **Marítimo**

Hay transbordadores y para ir a algunas playas del Pacífico se toman lanchas rápidas.

### **TRANSPORTE AEREO NACIONAL**

El avión es la mejor forma de desplazarse por el territorio colombiano.

**EN ECUADOR:**

### **MEDIOS DE TRANSPORTE TERRESTRE**

Existen vías asfaltadas y no asfaltadas.

### **TRANSPORTE MARÍTIMO**

En Ecuador es común trasladarse en barco, especialmente en la zona del Amazonas donde se utilizan canoas motorizadas y diversos tipos de embarcaciones.

### **TRANSPORTE AEREO NACIONAL**

Cuenta con dos aeropuertos internacionales y otros nacionales ubicados en las diversas ciudades del país.

9. Escribe los medios de transporte colectivos más utilizados de estos países:

Solución: **Ecuador:** barco, coches y autobuses.

**Colombia:** coches, autobuses, aviones y transbordadores.



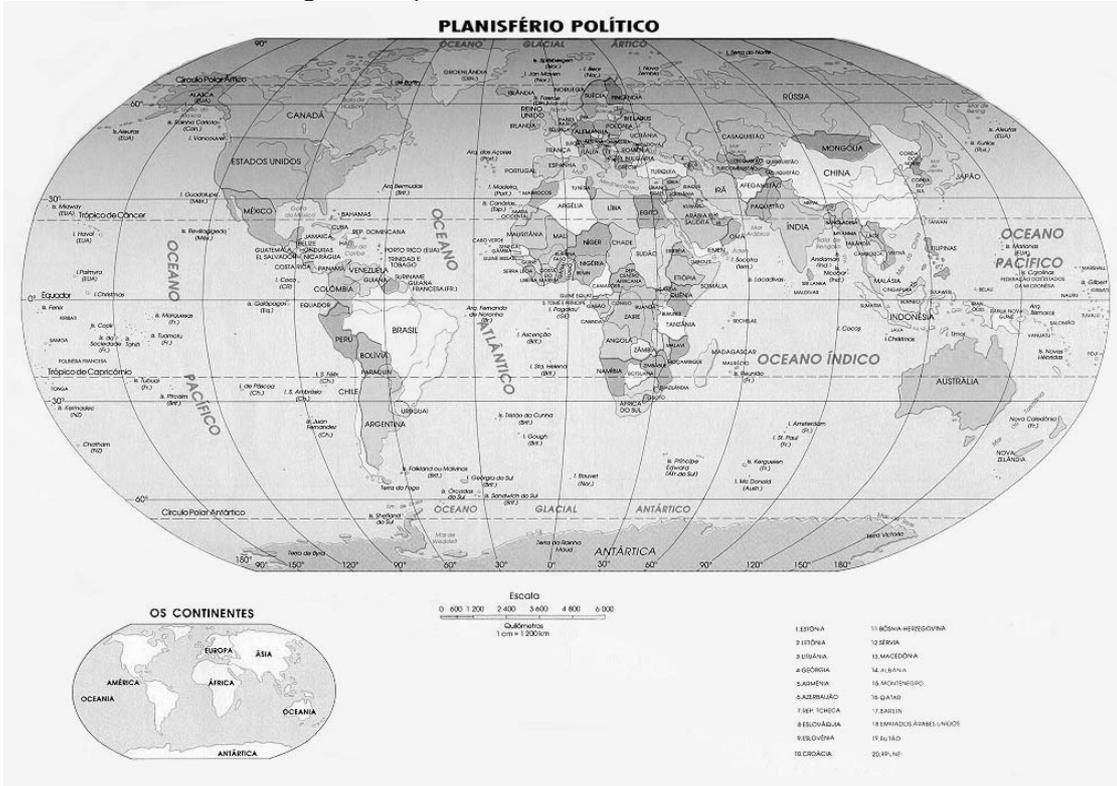
10. ¿Cuál es el medio de transporte más utilizado en la selva amazónica?

Solución: El barco.....

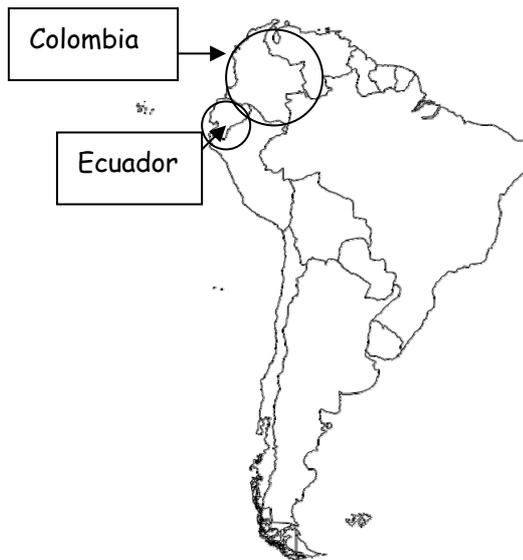
11. ¿Cuáles son los medios de transporte utilizados para viajar de estos países a España?

Solución: El avión.....

12. Observa el siguiente planisferio:



## AMÉRICA DEL SUR



13. Sitúa Ecuador y Colombia en el mapa anterior.

## GEOGRAFÍA FÍSICA DE ECUADOR:



### SITUACIÓN

Ecuador está situado en el noroeste de Sudamérica. Debe su nombre a la línea imaginaria del ecuador, que atraviesa el país y divide a la Tierra en dos hemisferios. Las islas Galápagos localizadas en el Pacífico pertenecen a Ecuador. El país tiene una superficie de 272.045 km<sup>2</sup>. La capital es Quito.



### ACCIDENTES GEOGRÁFICOS

La cordillera de los Andes atraviesa el país en sentido sur-norte. El Cotopaxi es el volcán activo más alto del mundo (5.897 m); el Chimborazo (6.310 m) es la cumbre más elevada de Ecuador. Otros picos: el volcán Cayambe (5.790 m), el nevado Antisana (5.704 m), el Sangay (5.230 m), el Tungurahua (5.033 m) y el macizo Pichincha (4.787 m).

A la región Amazónica pertenecen importantes ríos como el Putumayo, el Napo y el Pastaza.

#### 14. Completa:

- La principal cordillera de Ecuador es... **Solución:** Los Andes.....
- Nombra las dos montañas-volcanes más altas de Ecuador: **Solución:** Cotopaxi y Chimborazo.....
- Nombra dos ríos de Ecuador...**Solución:** Napo y Pastaza.....

# GEOGRAFÍA FÍSICA DE COLOMBIA:



## SITUACIÓN

Colombia está ubicado en el noroeste de Sudamérica. Es el único país de América del Sur con costas tanto en el océano Atlántico como en el océano Pacífico. El país tiene 1.141.748 km<sup>2</sup> de superficie. La capital es Santafé de Bogotá.



## ACCIDENTES GEOGRÁFICOS

Colombia está compuesta por cinco grandes regiones naturales: La Costa Atlántica, La Costa Pacífica, La Orinoquía, La Amazonía y La Región Andina.

El accidente geográfico más importante de Colombia es la cordillera de los Andes.

Las cumbres más elevadas son los picos Cristóbal Colón (5.776 m) y Simón Bolívar (5.535 m). Destacan además varios picos volcánicos: Nevado del Ruiz, 5.400 m; y Santa Isabel.

Algunos ríos importantes son: el río Magdalena, el río Cauca, el río San Juan y Patía. El Putumayo y el Caquetá; desembocan en el Amazonas.

### 15. Completa:

- d) La principal cordillera de Colombia es ...**Solución:** Los Andes.....
- e) Nombra las dos montañas-volcanes más altas de Colombia **Solución:** Cristóbal Colón y Simón Bolívar.....
- f) Nombra dos ríos de Colombia...**Solución:** Magdalena y Cauca.....

**16. Completa:**

a) ¿En qué hemisferio se encuentran?

- Ecuador:..**Solución:**entre la línea divisoria del hemisferio norte y el hemisferio sur (el Ecuador)
- Colombia:..**Solución:** La mayor parte en el hemisferio norte y una pequeña parte en el hemisferio sur.
- España:..**Solución:** Hemisferio norte.

b) Qué mar baña las costas de Ecuador?

**Solución:** El Océano Pacífico.....

c) Qué mares bañan las costas de Colombia?

**Solución:** Océano Pacífico y el mar Caribe (Océano Atlántico).....

d) Qué mares bañan las costas de España?

**Solución:** Mar Cantábrico, Mediterráneo y Océano Atlántico.....

**POBLACIÓN DE ECUADOR**

Ecuador cuenta con una población de 13,5 millones de habitantes .

La población de Ecuador está compuesta por un 52% de indígenas (los quechuas son mayoría) y un 40% de mestizos; el 8% restante lo componen principalmente descendientes de españoles y de africanos. La capital es Quito y otras ciudades importantes son Guayaquil, La Libertad y Machala.



17. ¿Cuáles son los grupos étnicos más numerosos en Ecuador?

**Solución:** 52% indígenas (quechuas), 40 % mestizos, 8% españoles y africanos

Nº de habitantes **Solución:** 13,5 millones.....

Realiza un gráfico de barras atendiendo a los grupos étnicos:

**POBLACIÓN DE COLOMBIA**

La población colombiana es aproximadamente de 44,5 millones de habitantes. Más del 76% habita en áreas urbanas.

En las diferentes regiones del país, además de los blancos (20%) pueden identificarse otros grupos: mestizo (mezcla indígena-blanco), que engloba al 58% de la población colombiana; mulato (mezcla negro-blanco), al 14%; negro, al 4%, y zambo (mezcla indígena-negro), al 3%, además del 1% indígena.



La Capital de Colombia es Bogotá. Otras ciudades importantes son: Medellín, Cali, Barranquilla y Cartagena.

18. ¿Cuáles son los grupos étnicos más numerosos en Colombia?

**Solución:** 58% mestizos y 20% blancos

Nº de habitantes: **Solución:** 44,5 millones.....

Realiza un gráfico de barras atendiendo a los grupos étnicos:

## POBLACIÓN DE ESPAÑA

España cuenta con una población de 45.000.000 de habitantes aproximadamente y una superficie de 505.954 km<sup>2</sup>.

19. Ordena de mayor a menor los países de España, Ecuador y Colombia según el nº de habitantes:

**Solución:** España > Colombia > Ecuador

## RAZONES POR LAS QUE SALEN DE SU PAÍS LOS ECUATORIANOS Y COLOMBIANOS:

1. Salarios bajos: 7%
2. No hay trabajo: 32 %
3. Para buscar una mejor calidad de vida en el futuro: 48%

## INMIGRANTES EN ESPAÑA

El grupo más numeroso está constituido por los marroquíes que ascienden a 247.872. El segundo grupo más numeroso es hoy el ecuatoriano que asciende según cifras censales a 216.465.

El tercer grupo en orden numérico viene constituido por los colombianos que han crecido de manera importante en los últimos años ascendiendo, según el Censo, a 160.096,

20. ¿Cuáles son las razones por las que emigran los ecuatorianos y colombianos a España?

**Solución:**

- salarios bajos 7%
- Trabajo 32%
- Mejor calidad de vida 48%

21. Algún día de estos nos visitará algún familiar de Ecuador y Colombia. Puedes realizarle alguna de las siguientes preguntas:

- a. ¿Cómo son las casas de las familias de ahí?
- b. ¿De cuántos miembros suelen ser las familias?
- c. ¿Cómo son los pueblos y ciudades?
- d. ¿Qué coméis habitualmente? ¿Y en los días de fiesta?
- e. ¿Cuál es el plato típico?
- f. ¿Cómo son los transportes?
- g. ¿Por qué has venido a España?
- h. ¿Cuáles son las distintas zonas de tu país?

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- d. Recoger en papel continuo en pequeños grupos los conocimientos fundamentales de esta unidad respecto a:
  - i. Densidad de población.
  - ii. Alimentación, cultivos y dieta alimenticia.
  - iii. Indicadores socioeconómicos, esperanza de vida, etc...
  - iv. Variantes lingüísticas.
  - v. Medidas de longitud, peso y capacidad. Monedas.
  - vi. Danzas, bailes y juegos.
- e. Cada grupo trabajará un aspecto y posteriormente se realizará una puesta en común.
- f. Redactar individualmente un texto sobre lo que han aprendido en esta unidad y posteriormente elegir los más completos para incluirlo en la revista escolar.

Mapas del mundo en Internet: <http://go.hrw.com/atlas/>

# MATEMÁTICAS

1. Redondea estas distancias a la unidad de millar y centenas:

- De Quito a Madrid: 8.736 km.....9.000 km - 8.700 Km.....
- De Quito a Bogotá: 718 km.....1.000 Km - 700 Km .....
- Bogotá a Madrid: 8.023 km.....8.000 Km - 8000 Km .....

2. Ordena de mayor a menor las distancias del ejercicio anterior:

$$8.736 \text{ Km} > 8.023 \text{ Km} > 718 \text{ Km}$$

3. Resuelve:

a. Rosa viaja en avión de Madrid a Bogotá y después de Bogotá a Quito. ¿Cuántos Km recorre en total?

$$8.023 + 718 = 8.741 \text{ Km}$$

b. Al cabo de 10 días vuelve en un vuelo directo a Madrid desde Quito. ¿cuánto recorre?

$$8.736 \text{ Km}$$

c. ¿Cuántos Km ha recorrido en todo su viaje?

$$8.741 + 8.736 = 17.477 \text{ Km}$$

4. Evelyne consume 50 g de arroz al día en Ecuador. ¿Cuánto consumirá en 7 días? ¿cuántos Kg consumirá en 20 días?

$$50 \times 7 = 350 \text{ g.}$$

$$350 \times 20 = 7.000 \text{ g.}$$

$$7.000 \text{ g.} = 7 \text{ Kg.}$$

5. Camila consume 25 cl de jugo de piña en Colombia para desayunar todos los días. ¿Cuánto consumirá en 10 días? Exprésalo en cl y en dl.

$$25 \times 10 = 250 \text{ cl.}$$

$$250 : 10 = 25 \text{ dl.}$$

6. El pico Chimborazo de Ecuador mide 6.310 m, y el pico Cristóbal Colón 5.776 m. Halla la diferencia de altitud entre estas montañas:

$$6.310 - 5.776 = 534 \text{ m.}$$

## MONEDA DE ECUADOR

- **Moneda oficial:** En Ecuador es el dólar de Estados Unidos.

## MONEDA DE COLOMBIA

- **Moneda oficial:** El peso colombiano (\$).

## MONEDAS DE ESPAÑA

- Se utiliza el euro. Un euro se divide en 100 céntimos. Hay ocho monedas diferentes: 1, 2, 5, 10, 20 y 50 céntimos, y 1 y 2 euros.  
Existen siete billetes diferentes de las siguientes cantidades: 5, 10, 20, 50, 100, 200 y 500 euros.

### 7. ¿Qué monedas utilizarás si vas a visitar estos países?:

- En Ecuador:.....dólar americano.....
- En Colombia:.....peso colombiano.....
- En España:.....euro.....

## ACTIVIDAD MERCADILLO INTERCULTURAL:

Organizar en el aula un mercadillo intercultural para hacer actividades de compra-venta, procurando que aprecien las diferencias.

# EDUCACIÓN FÍSICA

## TALLER DE JUEGOS:

Éstos son juegos típicos de la cultura de Colombia y Ecuador. Léelos detenidamente y practícalos con tus compañeros.

### COLOMBIA:

Nombre del juego: "EL ÁNGEL Y EL DIABLO"

Uno de los jugadores representa el papel de "ángel" mientras que otro representa al "demonio". Todos los demás participantes tendrán el nombre de una fruta y se establecerá el siguiente diálogo:

Ángel: -Aquí viene el ángel con su bastón dorado, por una fruta.

Profesor: -¿Qué fruta?

El ángel dice el nombre de una fruta y, si corresponde con algún jugador, éste se sitúa detrás suyo cogiéndolo por la cintura.

Diablo: -Aquí viene el diablo con sus tenazas negras, por una fruta.

Profesor: -¿Qué fruta?

El juego continúa así hasta que ya no queden más frutas (jugadores) por clasificar. En este momento, ángel y diablo se dan las manos, trazan una línea en medio de los dos y establecen una lucha entre los dos bandos. Gana el equipo que consigue hacer cruzar la línea al otro.



### ECUADOR:

Nombre del juego: "EL SIETE LOCO"

Sentados en un gran círculo uno de los jugadores empieza a contar: ¡uno!; el de su derecha: ¡idos!; el otro: ¡tres!... Cuando se llegue al número siete, o bien un múltiplo de éste, todos los jugadores deben efectuar una palmada para cambiar la dirección del juego (derecha / izquierda, izquierda / derecha). Es preciso que el juego sea muy rápido, de esta manera los errores y las carcajadas están aseguradas.

El jugador que se equivoca debe salir del círculo.

Ahora te toca a ti. Busca, con la ayuda de tus compañeros y de tus familiares, juegos divertidos de Colombia y Ecuador y escríbelos a continuación.

Recuerda que tienes que poner cómo se juegan para poder practicarlos con tus compañeros.

Nombre de juego: \_\_\_\_\_

¿Cómo se juega?: \_\_\_\_\_

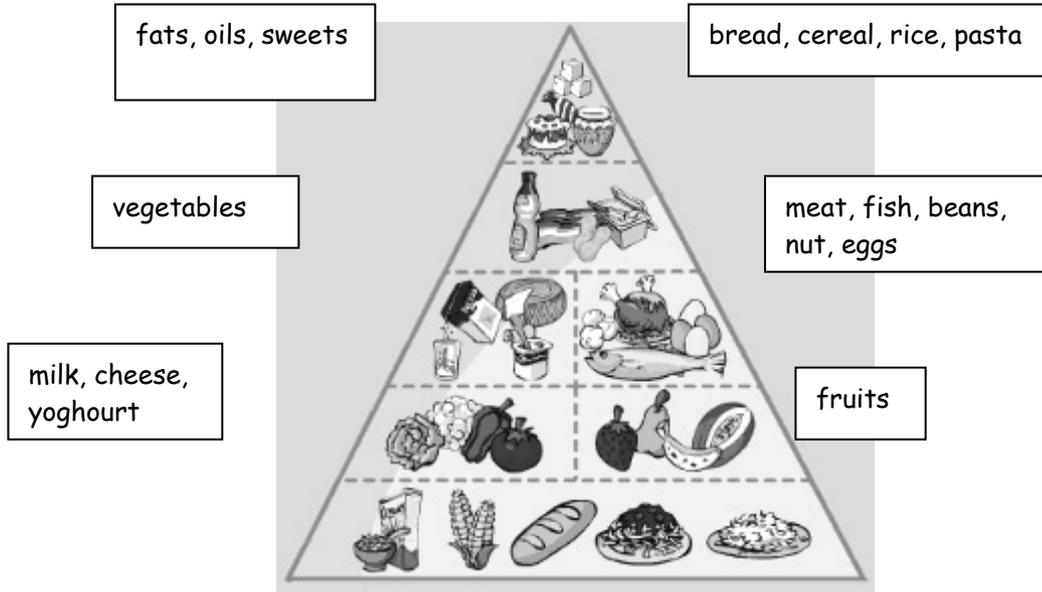
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué material hace falta? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# INGLÉS

1. Relaciona los alimentos que están escritos en los recuadros con los lugares que les corresponderían en la pirámide del dibujo.



Escribe en inglés los alimentos que tú crees que son mas consumidos en Ecuador y en Colombia de los que aparecen escritos en los recuadros.

.....  
 .....  
 .....

*Unir con flechas los alimentos con el dibujo correspondiente  
 Escribir el nombre de los alimentos .*

2. Escribe el nombre de los productos que te parece que formarían parte de un desayuno en los distintos países que se mencionan

### A Breakfast in

Ecuador /Colombia	Spain	The United Kingdom
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

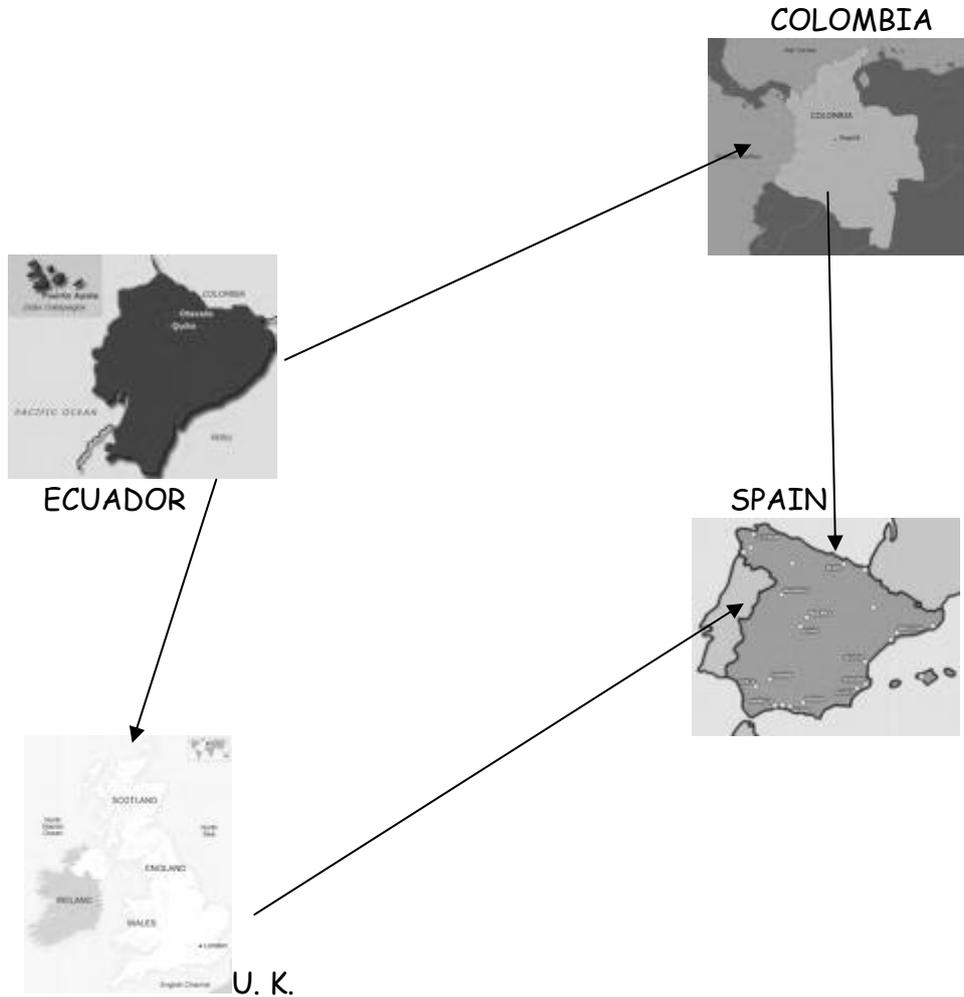
*Escribir en la columna correspondiente a cada país algún alimento característico del desayuno en esos país*

3. Elige una de las recetas que hayáis leído en esta unidad y haz una lista de los alimentos que se utilizan para hacerla. Después escribe los nombres de esos alimentos que conozcas en inglés.

<u>Alimentos utilizados</u>	<u>English name</u>
.....	.....
.....	.....

Escribir el nombre de algún alimento que aparezca en la RECETA ELEGIDA por el alumno y escribirlos en español y en inglés.

- 4. Dibuja el medio o medios de transporte que utilizarías si viajaras de un país a otro de los que aquí aparecen, escribe el nombre entre paréntesis



En cada flecha el alumno deberá dibujar uno de los medios de transporte que él considere adecuado para realizar ese viaje.

- 5. ¿Recuerdas palabras en que hayas escuchado o leído en esta unidad y que puedas relacionarlas con estas categorías?(exprésalas en Inglés)

- Greetings.....
- Food.....
- Farm animals.....
- Clothes.....
- Parts of the house.....
- Furniture.....

El alumno deberá escribir las palabras que recuerde del tema, relacionadas con las distintas categorías que se le indican

# MÚSICA

## 1.- Escucha la siguiente canción de Colombia y cántala:

### LA MARGARITA Colombia



Don dees                      tá la mar ga                      ri ta                      glen glen                      glen e laes  
cié ra mos pa                      ver la                      glen glen                      glen la pa  
re mos u na                      pie dra                      glen glen                      glen qui ta



ta en su ca                      sí ta                      glen glen                      glen co mohi                      glen glen                      glen  
red es ta muy                      al ta                      glen glen                      glen Qui ta                      glen glen                      glen  
re mos u na                      pie dra                      glen glen                      glen glen                      glen glen                      glen

## 2.- Canto la canción y la acompaña con los siguientes instrumentos de percusión:

- Panderos:

- Cajas chinas:

## 3.- Formo un corro y juego con la canción:

**P**osición inicial: una niña arrodillada en el suelo hace de Margarita. Alrededor suyo, de pie, los demás jugadores tomados por los hombros forman un círculo muy cerca de ella. Por fuera del círculo hay un jugador.

*¿Dónde está la Margarita?,  
glen, glen, glen.*

*—Ella está en su casita,  
glen, glen, glen.*

*¿Cómo hicieramos pa' verla?,  
glen, glen, glen.*

*—La pared está muy alta,  
glen, glen, glen.*

*Quitaremos una piedra,  
glen, glen, glen.*

*—Quitaremos una piedra,  
glen, glen, glen.*

• Canta el personaje exterior mientras camina por fuera del círculo.

• Responden los del círculo sin moverse de su sitio.

• Canta el personaje exterior mientras camina por fuera del círculo.

• Responden los del círculo palmcando por encima de sus cabezas.

• Canta el personaje exterior mientras camina por fuera del círculo.

• Responden los del círculo sin moverse de su sitio.



4.- Aprendo la siguiente canción ecuatoriana y la canto:

## LA SORPRESA DE PAPITO Ecuador

Pa ra dar u na sor pre sa mi pa pi to seem pe  
Las ven ta nas y las puer tas e ran to das del fa  
El te cho de cho co la te de miel es el co rre  
ño o en ha cer meu na ca si ta con jar dín y mi ra dor  
jo or y deal men dras las pa re des y tam bién el mi ra dor  
do or las es ca las de tu rro nes to do to do de pri mor

5.- Cierra los ojos y escucha la siguiente música Andina de Ecuador. Su título es Malku y sus intérpretes son el grupo Alpamayo. (Ver CD)

6.- Busca en libros, enciclopedias, bibliotecas, Internet... cómo se llaman estos instrumentos.



FLAUTA DE PAN



QUENA



KUMMU PURRUI



TU-TU



HU CH'IN

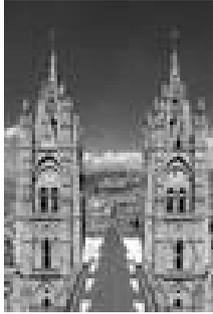


GÜIRO

6.- Vendrá un grupo de bailes folklóricos ecuatoriano. Los niños/as aprenderán diversos pasos de estos bailes.

# LENGUA

## EL MILAGRO DE LA CATEDRAL (Ecuador)



En tiempos de los conquistadores había un indio, llamado Cantueña, quien recibió el encargo de construir la iglesia-catedral para la ciudad de Quito. En el plazo de un mes tenía que tener lista la obra, pero Cantueña, al que le gustaba mucho chumar (beber), había ganado el billuso (dinero) que había cobrado de anticipo en agradarse y poco tiempo en trabajar, de forma que se hacía difícil por no decir que imposible terminar la Catedral en el tiempo contratado, sabía que si no terminaba a tiempo corría el riesgo de que le matarían como ya había visto que sucedía. En su pesimismo lo dio todo por perdido y se marchó la bodega a ahogar sus penas.

El día anterior al cumplimiento del plazo fijado, llegó al que le había encargado el trabajo y le recordó que se acababa el plazo y además que podría ser muerto si no cumplía.



-Cantueña, te recuerdo que mañana cumple nuestro trato, has de acabar la Catedral, hasta la última piedra según acordamos, o perderá la vida.

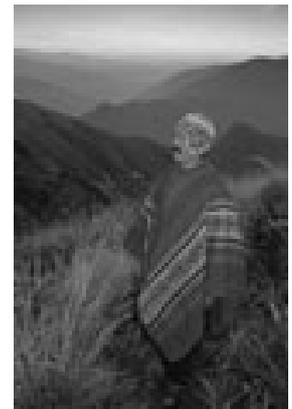
Cantueña, desesperado, se marchó llorando y de nuevo ahogó sus penas en la bebida. En esto que se le aparece el diablo y se le hace un ofrecimiento:

-Amigo Cantueña, soy conocedor de tu desgracia, pero ya sabes que te puedo ayudar, si me vendes tu alma yo puedo conseguir que de aquí a la hora en la que canta el gallo, mis diablillos acaben la Catedral.

Cantueña, reflexionó y pensando que ya lo tenía todo perdido, aceptó el trato con el diablo:

-Trato hecho, yo te vendo mi alma y tú me terminas la Catedral\_. Y se marchó a dormir.

El diablo mandó a todos sus diablillos a trabajar para terminar la Catedral y ya cuando cantó el gallo y salió el primer rayo de sol, los diablillos tenían que desaparecer y se descuidaron de poner una piedra. Entonces Cantueña, más sereno, se vio perdido en manos del diablo, pero reparó que faltaba una piedra por poner, se apresuró a ponerla antes de que viniera el contratista y el diablo no pudo cobrarse su parte del trato, porque sus diablillos no cumplieron bien. De forma que nuestro amigo Cantueña tuvo suerte y se vio libre del trato con el diablo y de la muerte anunciada, gracias a la Catedral y su mano milagrosa.



Cuentos Interculturales. Diviértete con la diversidad. Ecuador.

## COMPRENSIÓN LECTORA

- ¿Quién es el protagonista de las historia? (Cantueña) \_\_\_\_\_
- ¿En qué ciudad tenía Cantueña que construir una iglesia-catedral? (Quito) \_\_\_\_\_
- ¿Quién hizo un trato con Cantueña? (el diablo) \_\_\_\_\_
- Explica el trato que hicieron Cantueña y el diablo. (le vendió su alma a cambio de que le terminara la catedral).
- ¿Tuvo al final que vender su alma? (no) ¿Qué pasó? (los diablillos se descuidaron de poner una piedra.)

## ACTIVIDADES LENGUA

1.- Ordena alfabéticamente estas palabras:

Arrastrado (Ecuador-tacaño) - cranear (Ecuador-pensar) - algodón - parsero (Colombia-amigo) - zanahoria - tomo (Colombia-policía).

2.- Separa estas palabras en sílabas.

Rinoceronte \_\_\_\_\_

Ardilla \_\_\_\_\_

Cangrejada (Ecuador-problema) \_\_\_\_\_

Amañarse (Colombia- encariñarse) \_\_\_\_\_

Raponero (Colombia-ladrón) \_\_\_\_\_

3.- Clasifica las siguientes palabras según sus sílabas:

Mar \_\_\_\_\_

Aniñado (Ecuador-engreído) \_\_\_\_\_

Goma (Ecuador-afición) \_\_\_\_\_

Sol \_\_\_\_\_

Verraco (Colombia-persona estupenda) \_\_\_\_\_

4.- Une las palabras que tienen el mismo significado:

ESPAÑA	ECUADOR	COLOMBIA
Cerveza	Clave	pana
Amigo	Bagre	Birra
Mujer fea	biela	babilla

Cerveza-biela-birra

Amigo-clave-pana

Mujer fea-bagre-babilla

5.- Completa con signos de interrogación y exclamación las siguientes oraciones:

Cuando tomas el avión para ir a Colombia

Mañana es la caída (fiesta) de la Virgen de Quinche

Qué bien lo hemos pasado

6.- ¿Cuántas palabras tienen cada una de estas oraciones?

El parque de la Carolina en Quito está repleto de árboles (Ecuador)

Tus primos llegan hoy de vacaciones

Mi hermano Juan Andrés come papas y pancitos. (Colombia)

## **LECTURA** **DIME COSAS DE TU PAÍS** **(Colombia)**

Hola:

Me llamo Julieta Gutiérrez Gaviria. Vivo con mi papá, mi mamá, mi madrina y mis hermanas, acá en Bogotá, la capital de Colombia. Voy a contarte cómo vivo un día cualquiera en mi ciudad.

A las 5,30 de la mañana, en mi casa todos nos preparamos para iniciar un nuevo día. Mi hermana Paula y yo somos las únicas que aún vamos al colegio, los demás van a la oficina. Nos encontramos en la cocina de la casa, con las caras típicas de sueño. Paula y yo comemos cereal en leche para desayunar, mis papás y la madrina prefieren café con tostadas. El café los despierta más rápido. Nosotras aún podemos dormir un poco en el bus que nos lleva al colegio.

En el colegio las clases empiezan a las siete de la mañana y terminan a las tres de la tarde. Algunos niños van por las tardes, pero yo prefiero ir por la mañana. Normalmente mamá nos da dinero para un corrientazo que es como aquí se llama a un almuerzo corriente: sopa, arroz, papa, carne o huevo, casi siempre acompañado de fríjoles o lentejas o pasta, de pende del día..

Me voy a saltar los demás días de la semana y paso directamente al mejor día de los siete: el viernes. El viernes salimos de fiesta acá, jóvenes y adultos. A mi hermana le dejan hacer más cosas que a mí porque es mayor. Mi madre me llama cada dos minutos al celular. No me deja volver a casa sola y viene a recogerme a la puerta del cine.

Algunos domingos hacemos excursiones hasta la Sabana de Bogotá o a lugares cercanos muy bellos, como Guatavita o Zipaquirá. Lo malo es que, cuando hace buen tiempo, a todos los colombianos se nos ocurre la misma idea. Todos queremos ir de excursión y, claro, se hacen trancotes para entrar y salir de la ciudad.

En Bogotá hay edificios que son rascacielos, y están vecinos puerta a puerta de casas normales. En mi barrio, La Candelaria, tenemos más suerte, porque casi todas las casonas se parecen entre sí. Son muy elegantes y de estilo colonial español.

Bueno ya os contaré más cosas en otra ocasión. Hasta luego. Chao.

# PLÁSTICA

Observa los dibujos y construye una casa típica de la zona rural de Ecuador y Colombia utilizando materiales de deshecho, como palillos, palos de helado, cajas de fósforos, etc.





Un colegio  
pequeño  
acogedor  
y  
familiar

*CENTRO PRIVADO CONCERTADO*

*PLAZA DE ROMA, 2*

*TELF.- 947 21 17 17*

*FAX947 21 17 17*

*email:aspablobu@planalfa.es*

*Visítanos en*

*www.apostolsanpablo.com*

Colombia

Ecuador