

**CUADERNO
DEL
PROFESOR**

Educación intercultural

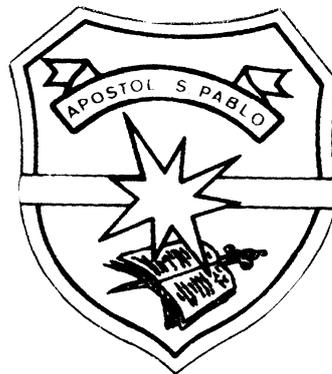
¿DÓNDE VIAJAMOS HOY?



PRIMERO DE PRIMARIA

UNIDAD DIDÁCTICA: ¿DÓNDE VIAJAMOS HOY?

GUÍA DIDÁCTICA DEL PROFESOR



Presentamos en este cuaderno el trabajo realizado por el Claustro de Profesores del Colegio Apóstol San Pablo encuadrado dentro del Proyecto de Interculturalidad que se viene realizando en el centro desde el curso 2004-05. Son Unidades Didácticas dirigidas a la Educación en la Interculturalidad. Lo que supone una educación en la diversidad, en el respeto a lo diferente y en una convivencia enriquecedora entre las diversas culturas.

Burgos. Curso 2006-07.

JUSTIFICACIÓN

Sociológica:

Consideramos que el tema de esta Unidad Didáctica es importante desde el punto de vista sociológico por las siguientes razones:

a) Porque es fundamental aproximarse al conocimiento de un fenómeno sociológico como la inmigración que trae consigo una serie de cambios en las sociedades europeas y también en la española. Entre ellos se puede destacar la afluencia de personas que pertenecen a culturas diferentes y la coexistencia de las mismas hace de estas sociedades un mosaico multicultural. Este pluralismo cultural se considera un fenómeno propio de las sociedades modernas.

b) Es necesario e ineludible conocer algunas duras realidades del mundo actual, como la pobreza que afecta a tres cuartas partes de la humanidad y que son consecuencia directa de la desigualdad en el reparto de la riqueza y poder que existe en el mundo.

c) Es clave para vivir como ciudadanos/as del siglo XXI en nuestro país, en nuestra ciudad y en nuestro Colegio, conocer elementos fundamentales de otras culturas que pueden enriquecer la nuestra al ser diferentes, así como los aspectos comunes de las variadas culturas en contacto.

d) Es también muy importante entender el interculturalismo como un estadio más avanzado del desarrollo de la ciudadanía, tras el monoculturalismo y pluri o multiculturalismo.

Psicopedagógica:

Consideramos que este tema posee muchas potencialidades desde el punto de vista psicopedagógico, tal como exponemos a continuación:

a) El conocimiento de otras culturas como elemento central de esta U.D. supone una novedad para el alumnado y esto estimula el interés por el estudio, por tanto el tema tiene un importante componente motivador.

b) Este tema puede contribuir a que los alumnos de otras culturas se sientan protagonistas en el grupo, lo cual puede repercutir en la mejora o elevación de su autoestima.

c) La convivencia entre alumnos de diferentes culturas neutraliza el miedo y el rechazo, los prejuicios y los estereotipos.

d) Fomenta el desarrollo de actitudes como: tolerancia, respeto, no discriminación, solidaridad, cooperación, etc.

e) El sentirse más próximos a sus países y cultura les ayuda a conocer mejor el contexto del que proceden.

f) El estudio de este tema permite utilizar instrumentos y técnicas de representación de la realidad.

g) Es un tema que permite un tratamiento interdisciplinar: Conocimiento del Medio (recorre todas las dimensiones propias de este área: espacial-temporal, individual-social), Matemáticas, Lengua, Educación Artística, Educación física, etc.

h) Este tema está vinculado a los objetivos generales de los Proyectos Educativo y Curricular del Centro y finalmente, es un tema clave del Proyecto de Interculturalidad del Centro.

CONTEXTUALIZACIÓN

Nuestro Centro se halla enclavado en un populoso barrio de la ciudad de Burgos (GAMONAL). En este barrio se crearon los primeros polos de desarrollo industrial que atrajeron a la ciudad a muchas personas del mundo rural. Gamonal se convirtió por ello, en barrio muy populoso y con una idiosincrasia distinta a las demás zonas de la ciudad.

Durante estos últimos años el barrio ha experimentado un descenso demográfico muy acusado, que ha provocado una disminución en la matrícula de los Centros del entorno.

En la actualidad, destacamos la presencia de familias inmigrantes que se establecen en la zona. Esto ha supuesto un incremento en la matrícula del Centro y progresivamente estas familias se van implicando en los órganos colegiados del centro. Podemos situar en un nivel medio-bajo el ambiente socio-cultural y la capacidad económica de nuestras familias que se mantiene con la afluencia de inmigrantes.

El fenómeno de la inmigración ha acercado a nuestras aulas alumnos/as de diversos países.

El interés por la educación de sus hijos es aceptable en líneas generales, aunque creemos debiera ser de mayor implicación y colaboración con el Centro y los Profesores. Algunas veces declinan en nosotros responsabilidades que son propias y exclusivas de ellos como primeros responsables en la educación de sus hijos. El tipo de vivienda existente en nuestro entorno es de edificios de varios pisos. La mayoría están edificadas muy próximas unas de otras con pocos parques y zonas ajardinadas. Es una urbanización muy especulativa que ha dado origen a grandes problemas de tráfico y aparcamiento. Sin embargo, debemos resaltar que este interés especulativo ha dado paso en la actualidad a construcciones más racionales, con grandes zonas ajardinadas y espacios para el paseo y el recreo.

En cuanto a las características de los alumnos, son las propias de las edades de la etapa primaria:

- Creciente capacidad de abstracción y nueva construcción de lo real.

Van aumentando progresivamente sus posibilidades de situar interiormente acciones u organización de acciones originadas en contextos concretos. Es capaz de imaginar lo que necesita y realizar mentalmente las acciones coordinadas sobre los objetos.

La necesidad de elaborar representaciones para asimilar la realidad y de identificar símbolos y signos se hace evidente en esta edad

Ahora ya podrá consolidar el aprendizaje de códigos convencionales (lecto-escritura, numeración, etc) y utilizarlos fluidamente para elaborar nuevas informaciones o reestructurar las que ya posee.

- Lenguaje y autonomía:

En cuanto al lenguaje y autonomía hay que señalar que los procesos anteriores se apoyan en el lenguaje como instrumento del pensamiento y del intercambio social.

El lenguaje continúa siendo en esta etapa uno de los principales instrumentos de que disponen los niños para progresar en el conocimiento de los contenidos propuestos en todas las áreas, por medio de exposiciones, debates resúmenes, consulta de fuentes etc.

En cuanto a los componentes perceptivo-motores en estas edades se producen cambios cualitativos en aspectos básicos ligados al movimiento: agilidad, flexibilidad, precisión, equilibrio, resistencia, velocidad etc que hacen a niños y niñas aptos para el aprendizaje y desarrollo de actividades motrices específicas (deporte, danza, etc)

- **Interacción social y autoconcepto**

Este período es relativamente tranquilo en la vida de los niños. En él se consolida su identidad, van adquiriendo conciencia de sus capacidades y limitaciones físicas o de otro tipo y comienzan a percibir su situación en el mundo, en su medio social sobre todo.

Generalmente, aceptan su situación y las normas que se les imponen. Es una edad en que los niños desean agradar, tanto a los adultos, como a los compañeros. Evolucionan desde posiciones de heteronomía moral hacia posiciones de autonomía y acuerdo social; las normas ya no son válidas sólo por el hecho de haber sido impuestas por una autoridad externa y comienzan a hacerse valer por otras razones, como haber sido establecidas por un acuerdo de todos los implicados. Actitudes de participación, respeto y tolerancia, tan importantes en esta U.D. comienzan a hacerse posibles a partir del desarrollo alcanzado al final del período

La progresiva aparición del pensamiento abstracto hace posible que el niño comience a ser capaz de verse a sí mismo desde el punto de vista de los otros. Esta posibilidad de descentrarse, de salir de su egocentrismo, es la condición previa para el desarrollo de actitudes y comportamientos cooperativos e incluso altruistas.

La interacción entre iguales es fuente de desarrollo y estímulo para el aprendizaje. La capacidad que aparece a lo largo de esta etapa de adoptar el punto de vista del otro con el fin de llegar a una coordinación entre ambos permite beneficiarse aún más de los efectos positivos de esta interacción.

La convivencia en grupo permite, además, la existencia de lazos de amistad claramente deseables en esta etapa, ya que constituyen un factor motivacional hacia la escuela y todo lo que supone, contribuyendo a al establecimiento de un clima positivo y adecuado para el desarrollo personal del alumno. Además, a través de las relaciones que viven en la escuela, los alumnos asimilan sistemas de valores, creencias, actitudes etc.

En confrontación con los otros y con las exigencias de los aprendizajes que realizan van forjando su autoconcepto y autoestima, lo cual implica el conocimiento y valoración de sí mismos, pero corresponde a la escuela conseguir que se profundicen e incrementen los aspectos positivos, pues así se sentirán impulsados a seguir aprendiendo y adquirir confianza en sí mismo al realizar las tareas de aprendizaje.

VINCULACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA CON LOS OBJETIVOS GENERALES

- A) Establecer relaciones equilibradas y constructivas con las personas en situaciones sociales conocidas, comportarse de manera solidaria, reconociendo y valorando críticamente las diferencias de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en las diferencias de clase social, diferencias culturales, de creencias y otras características individuales y sociales.

- B) Reconocer y apreciar su pertenencia a unos grupos sociales y culturales con características y rasgos propios (pautas de convivencia, relaciones entre los miembros, costumbres y valores compartidos, lengua común, intereses, etc...) respetando y valorando las diferencias con otros grupos, fundamentalmente las derivadas de la procedencia geográfica y cultural distinta y rechazando cualquier tipo de discriminación por ese hecho.

- C) Reconocer y apreciar la unidad y diversidad lingüística de España, teniendo en cuenta las variantes lingüísticas del castellano y las aportaciones de otras lenguas diferentes, valorando su existencia como un hecho cultural enriquecedor.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- 1) Vivenciar la diversidad existente en el aula como fuente de conocimiento, aceptación y enriquecimiento personal y grupal.
- 2) Interesarse por conocer los países y culturas de todos los compañeros del aula.
- 3) Analizar las diferencias sociales y culturales fundamentales entre los diferentes países estudiados, para destacar los aspectos positivos.
- 4) Conocer los aspectos fundamentales de los paisajes que predominan en Colombia y Ecuador.
- 5).- Diferenciar los tipos de vivienda, según la zona geográfica, característicos de Colombia, Ecuador y España.
- 6) Apreciar las diferentes formas de alimentación de los países estudiados, valorando su variedad y valor nutritivo y relacionándolo con el contexto geográfico.
- 7) Conocer algunos elementos importantes de las lenguas de los países estudiados (o variantes lingüísticas si son de habla española).
- 8) Comparar diferentes manifestaciones folklóricas de los países estudiados, para buscar similitudes y diferencias.
- 9) Intercambiar ideas, experiencias y sentimientos, atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo sobre la vida en los países de origen y aquí en cuanto a juegos, diversiones, formas de relación, etc.
- 10) Comprender diferentes situaciones socioeconómicas que se producen en los países estudiados que han obligado a algunas familias a trasladarse a España para buscar un futuro mejor.

CONTENIDOS

Conceptuales

1. Paisajes característicos de Colombia y Ecuador.
- 2.- Tipos de vivienda, según la zona geográfica, característicos de Colombia, Ecuador y España.
- 3.-Diferentes formas de alimentación y su valor nutritivo.
- 4.-Variantes lingüísticas del español en Ecuador y Colombia: vocabulario más usual.
- 5.-Monedas utilizadas en Colombia y Ecuador. Diferencias con el euro. Problemas y operaciones.
- 6.-Medidas de longitud y peso de Colombia, Ecuador y España.
- 7.- Medios de transporte necesarios para viajar a Colombia y Ecuador. Medios de transporte colectivos más utilizados en los dos países.
- 8.-Narraciones, cuentos populares de Colombia, Ecuador y España.
- 9.-Principales manifestaciones folklóricas de Colombia y Ecuador: canciones y danzas.
- 10.-Juegos tradicionales infantiles de Colombia y Ecuador.

Procedimentales:

- 1.-Diferenciación de las viviendas más representativas según la zona geográfica.
- 2.-Descripción de la dieta alimenticia predominante (menús más comunes) en estos países.
- 3.-Establecimiento de relaciones entre dicha dieta y las materias primas de estos países asequibles a la población de escasos recursos.
- 4.-Comparación entre esta dieta y la de las familias de aquí.
- 5.-Estimación del coste de esta dieta en relación con el salario mínimo y a otros indicadores de desarrollo.
- 6.-Análisis de las variantes lingüísticas propias del español hablado en Colombia y Ecuador: vocabulario, morfosintaxis y fonética.
- 7.-Enumeración de los medios de transporte más utilizados en esos países.
- 8.-Descripción de bailes propios de Colombia y Ecuador. Elementos estéticos, rítmicos, etc.
- 9.-Interpretación de dichos bailes, incorporando sus elementos...
- 10.-Utilización de juguetes propios de Colombia y Ecuador aplicando las normas de uso en juegos reglados.

Actitudinales:

- 1.-Interés por conocer las principales diferencias sociales y culturales entre Colombia, Ecuador y España.
- 2.-Respeto ante las formas de alimentación más características de esos países e interés por conocer su valor nutritivo.
- 3.-Preocupación por comunicarnos mejor con los compañeros/as, conociendo las variantes lingüísticas del español en sus países de origen.
- 4.-Interés por conocer las monedas de esos países y apreciar diferencias con las utilizadas aquí.
- 5.-Participación en los juegos y en las manifestaciones folklóricas de Ecuador y Colombia.
- 5.-Autoexigencia para aplicar las normas de los juegos de los países de sus compañeros (Colombia y Ecuador)
- 6.-Valoración de las distintas manifestaciones folklóricas de Ecuador y Colombia.
- 8.- Solidaridad ante situaciones socioeconómicas que están en el origen de la emigración.

METODOLOGÍA

- o Se partirá de los conocimientos y experiencias previas de los alumnos/as, procurando que se pongan de manifiesto y se compartan a través de las actividades diseñadas para ello.
- o Se intentará que se cuestionen sus esquemas conceptuales acerca de los países que van a conocer, para que se aproximen a otros aspectos de su cultura, sin prejuicios ni estereotipos.

- o Se tratará de que avancen de conceptos más limitados y de menor complejidad (relativos sobre todo a su país de origen y a elementos muy cercanos a su propia vida que pueden ir conociendo por descubrimiento) a conceptos más amplios, que contribuyan a ir desarrollando en ellos actitudes de interés y valoración hacia las culturas de los países que van estudiando.
- o Finalmente se procurará a través de todas las actividades que vayan relacionando de forma consistente los conocimientos que poseían con los nuevos para propiciar así un aprendizaje verdaderamente significativo.

ACTIVIDADES

- a) De motivación (Pequeño y gran grupo):
- a. Ambientación del aula con motivos alusivos a la cultura y geografía de los países que van a estudiar, preferiblemente con materiales aportados por los alumnos.
 - b. Confeccionar murales con textos y fotografías referentes a paisajes, costumbres, mapas del país...
- b) De detección de conocimientos previos (gran grupo e individual):
1. ¿Cómo son los niños de estas fotos? ¿Queremos que sean amigos nuestros?.
 2. Preguntas sobre lo que conocen de estos países (descubrir los estereotipos que tienen de estos países):
 - a. ¿Dónde están? Situación en el mapamundi.
 - b. ¿Qué diferencias hay entre estos países y España?
 - c. ¿Qué lengua hablan?
 - d. ¿Conoces a personas de esos países?
 - e. ¿Qué te ha llamado la atención de ellos?...
 3. Preguntas sobre qué les gustaría conocer acerca de esos países.
 - a. ¿Qué te gustaría conocer de estos países?
- c) Actividades de desarrollo:
1. Diferenciar paisajes rurales y urbanos en Ecuador, Colombia y España e identificar en ellos el tipo de vivienda.
 2. Pedir colaboración a una familia de cada país para que elabore una receta habitual de Ecuador, Colombia y España. Posteriormente la explicará a los niños, la probarán y escribirán los ingredientes, la forma de elaboración, el precio, el olor y el sabor de los alimentos, utensilios necesarios y compararán entre los tres países. (Individual).
 3. Analizar a qué apartados de la pirámide de los alimentos pertenecen los alimentos más consumidos en estos países.
 4. Aprender un baile típico de Ecuador y Colombia con ayuda de los padres que pertenecen a grupos y representarlo en una fiesta (con el traje típico). Cuaderno alumno: nombre del baile y fotos de los trajes típicos.(Gran grupo)
 5. Proyectar un video sobre los medios de transporte más habituales y las redes de comunicación que predominan en Colombia, Ecuador y España.

6. Invitar a algún padre/madre inmigrante para que dé una charla sobre los aspectos más importantes de su país (vivienda, alimentación, transportes, paisajes) y preparar preguntas para realizar tras ella. (Pequeño y gran grupo)
 - a. ¿Cómo son las casas de las familias de allí? ¿De cuántos miembros suelen ser las familias?
 - b. ¿Cómo son los pueblos y ciudades?
 - c. ¿Qué coméis habitualmente y los días de fiesta?
 - d. ¿Cuál es el plato típico?
 - e. ¿Cómo son los transportes? ¿Hay autobuses? ¿Taxis? ¿Cómo vais a la ciudad? ...
 - f. ¿Cómo son las carreteras y las vías de comunicación?
 - g. ¿Por qué has venido a España?
 - h. ¿Por qué crees que vienen tus compatriotas?
 - i. ¿Cuáles son las distintas zonas de tu país?
 7. Realizar cálculos utilizando las medidas de peso y longitud de los diferentes países aplicadas a los propios alumnos. Igualmente hacer cálculos de medición de objetos del aula.
 8. Hacer comparaciones de las mediciones anteriores utilizando mayor que y menor que.
 9. Comparar la unidad monetaria de Ecuador, Colombia y España.
 10. Aplicarlas a actividades de compra-venta en un mercadillo intercultural organizado en el aula, procurando que aprecien las diferencias.
 11. Recoger en su casa términos o palabras propios de su país relativos a diferentes categorías: comidas, ropas, fórmulas de saludo, folklore, juegos, etc. (Individual). Ver su correspondencia con el castellano hablado en España. (Gran grupo).
 12. Actividad de cuenta cuentos de Colombia, Ecuador y España. Dramatización e ilustración de los mismos.
 13. Aprender una canción típica de Ecuador y Colombia, analizar el ritmo, la letra, etc... (Gran grupo)
 14. Hacer un collage sobre los transportes que han visto o modelar con plastilina tipos de transportes.
 15. Taller de juegos
 - a. Practicar juegos populares de dichos países
 - b. Elaboración de un documento "libro de juegos" que recoja los juegos practicados.
- d) De evaluación:
- a. Recoger en papel continuo en pequeños grupos los conocimientos fundamentales de esta unidad respecto a:
 - i. Alimentación y dieta alimenticia.
 - ii. Variantes lingüísticas.
 - iii. Danzas, bailes y juegos.
 - iv. Medidas de longitud y peso. Monedas.
 - v. Cuentos
 - vi. Medios de transporte
 - b. Cada grupo trabajará un aspecto y posteriormente se realizará una puesta en común.
 - c. Redactar individualmente un texto sobre lo que han aprendido en esta unidad y posteriormente elegir el más completo para incluirlo en la revista escolar.

AGRUPAMIENTOS

Se trabajará en los tres tipos de agrupamientos fundamentales:

- Individual
- Gran grupo
- Pequeños grupos

RECURSOS

- Materiales: cartulinas, revistas, Internet, mapas, DVD, CD, pinturas, pegamento, tijeras, fotografías, postales, enciclopedias, libros de texto, , utensilios de cocina, trajes típicos, juguetes, alimentos, etc...
- Personales: profesores, padres, madres, voluntarios y colaboradores en general.

TEMPORALIZACIÓN

Aproximadamente tres semanas.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación:

1. Los alumnos describirán de forma general, las diferentes zonas geográficas de Colombia, Ecuador y España, buscando similitudes y diferencias.
2. Los alumnos diferenciarán los tipos de vivienda característicos, según la zona geográfica, de Colombia, Ecuador y España.
- 3 Conocerán las diferentes formas de alimentación y valorarán sus aportes nutritivos.
4. Identificarán las variantes lingüísticas del español en Ecuador y Colombia, referidas al vocabulario más usual.
5. Conocerán las principales monedas y aprenderán a establecer equivalencias con el euro (semejanzas y diferencias.) Realizarán sencillas operaciones con las monedas de allí.
6. Describirán los medios de transporte necesarios para viajar a Colombia y Ecuador y los principales transportes colectivos utilizados allí.
7. Aprenderán las principales manifestaciones folklóricas de Colombia y Ecuador: canciones y danzas.
8. Aprenderán, tras la práctica necesaria, un baile típico de cada país y la música que lo acompaña diferenciando o identificando los elementos fundamentales del traje con que se baila.
9. Leerán con adecuada entonación narraciones y cuentos populares de Colombia, Ecuador y España. Aprenderán de memoria algunos cuentos que tengan elementos comunes entre sí.
10. Conocerán y aprenderán a practicar algunos juegos tradicionales infantiles de Colombia y Ecuador.

Procedimientos de evaluación

Para evaluar a los alumnos, en esta Unidad Didáctica se utilizarán los siguientes procedimientos:

- a) La observación de su actitud a lo largo de la Unidad, sobre todo de su participación o implicación en las diferentes actividades. Dicha observación se registrará adecuadamente.
 - a. Las tareas individuales o colectivas realizadas a lo largo de la Unidad.
 - b. Las pruebas orales y escritas de diferentes tipos.

CUADERNO DEL
ALUMNO
Solucionario

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN Y DETECCIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS:

1. Busca cositas de los países de Ecuador, Colombia y España (fotografías, postales, recortes, paisajes, gentes, mapas, banderas, textos, etc.). Puedes pedir ayuda a tus papás, amigos... y tráelo a clase.
2. Formaréis grupos de 4 ó 5 niños para realizar un mural que colocaréis para adornar vuestra clase.
3. Finalmente cada grupo enseñará su mural al resto de los compañeros.

4. **Contesta:**

- ¿Qué sabes de Colombia? ¿Y de Ecuador?
 - ¿Dónde crees que están estos países?
 - ¿Sabrías localizarlo en el mapa del mundo?
 - ¿Qué lengua hablan?
 - ¿Conoces a personas de esos países?
 - ¿Qué te ha llamado la atención de ellos?
5. ¿Te gustaría viajar a estos países? ¿Por qué? ¿Qué te gustaría conocer acerca de ellos?

ACTIVIDADES DE DESARROLLO EL PAISAJE:

El paisaje es el terreno que nos rodea. En él podemos encontrar montañas, ríos, campos, mar, edificios, casas bajas... Según lo que predomine, lo llamamos de una manera determinada.

- Paisaje llano.
- Paisaje montañoso.

- Paisaje costero.

1. Observa los siguientes paisajes de Ecuador y Colombia y une el tipo de paisaje con cada fotografía:

ECUADOR



Paisaje llano

Paisaje montañoso

Paisaje costero

COLOMBIA



Paisaje llano

Paisaje montañoso

Paisaje costero

Otros tipos de paisaje:

Todas las personas necesitan una casa para vivir. Las de los pueblos o en el campo suelen tener una o dos plantas. Son las **viviendas rurales**.

En las ciudades la mayoría de las viviendas son edificios de varias plantas, donde viven muchas familias. Son las **viviendas urbanas**.

2. Observa las siguientes viviendas de Ecuador y Colombia y escribe si son urbanas o rurales:

ECUADOR



Vivienda rural

Vivienda urbana



Vivienda urbana

Vivienda rural

COLOMBIA



Vivienda urbana

Vivienda rural



_____ Vivienda rural _____

_____ Vivienda urbana _____

LA ALIMENTACIÓN

TALLER DE COCINA

3. Con la ayuda de algún padre o madre de Ecuador y Colombia, elabora algún plato dulce típico de estos países. Para ello puedes buscar algunas recetas de la siguiente página de Internet: www.cocinadelmundo.com . El padre o madre que colabore nos visitará para traernos el plato, explicarnos cómo lo ha hecho, qué utensilios ha utilizado, el precio:

a. Copia los ingredientes de tu receta favorita:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

b. Dibuja cómo ha quedado el plato:

c. ¿Lo has probado?..... ¿Te ha gustado?.....

d. Los utensilios que han utilizado son los mismos que los que tienes en tu cocina?.....Escribe el nombre de dos de ellos.....

e. Observa la siguiente pirámide de los alimentos:



f. Dibuja en otras dos pirámides los alimentos de las recetas anteriores:

MEDIOS DE TRANSPORTE:

EN COLOMBIA:

MEDIOS DE TRANSPORTE

Terrestre



Ferrocarriles, funcionan para el transporte de mercancías y pasajeros.

Los coches, circulan por pocas autopistas y la gran mayoría de las carreteras tienen un carril.

Marítimo

Hay transbordadores y lanchas rápidas.

Aéreos

El avión es la mejor forma de viajar.

EN ECUADOR:

MEDIOS DE TRANSPORTE

Terrestre

Ferrocarriles, buses y taxis. Sus carreteras están asfaltadas y no asfaltadas.

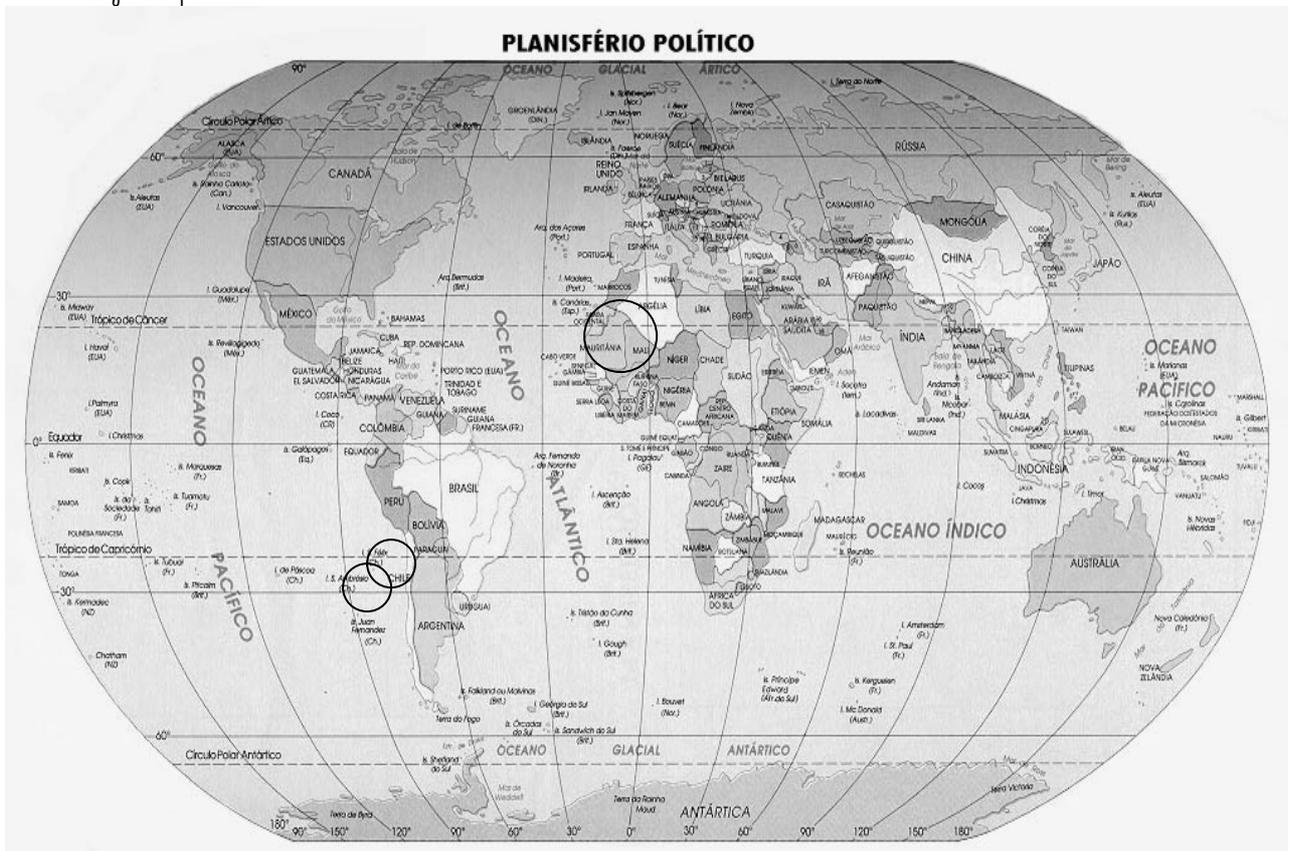
Marítimo

En Ecuador es común viajar en barco, en los ríos se utilizan las canoas.

Aéreo

El avión. Tiene dos aeropuertos.

4. Dibuja los medios de transporte utilizados en Ecuador:
5. Dibuja los medios de transporte utilizados en Colombia:
6. Observa el siguiente planisferio y colorea Ecuador, Colombia y España:



7. Algún día de éstos nos visitará algún familiar de Colombia y Ecuador. Puedes realizarle alguna de las siguientes preguntas:
- ¿Cómo son las casas de las familias de ahí?
 - ¿De cuántos miembros suelen ser las familias?
 - ¿Cómo son los pueblos y ciudades?
 - ¿Qué coméis habitualmente? ¿Y en los días de fiesta?
 - ¿Cuál es el plato típico?
 - ¿Cómo son los transportes?
 - ¿Por qué has venido a España?
 - ¿Cuáles son las distintas zonas de tu país?

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN:

- Recoger en papel continuo en pequeños grupos los conocimientos fundamentales de esta unidad respecto a:
 - Alimentación y dieta alimenticia.
 - Variantes lingüísticas.
 - Danzas, bailes y juegos.
 - Medidas de longitud y peso. Monedas.
 - Cuentos
 - Medios de transporte
- Cada grupo trabajará un aspecto y posteriormente se realizará una puesta en común.
- Redactar individualmente un texto sobre lo que han aprendido en esta unidad y posteriormente elegir el más completo para incluirlo en la revista escolar.

MATEMÁTICAS

1. Forma un grupo de cuatro niños. Con ayuda del profesor os pesaréis y ordena de menor a mayor los pesos de tu grupo:

1º.....Kg

2º.....Kg

3º.....Kg

4º.....Kg

5º.....Kg

.....<.....<.....<.....<.....

2. Mide con palmos el ancho de tu mesa:

.....palmos.

3. Mide con pies la pizarra:

.....pies.

4. Mide con pasos el largo del mural de tu patio:

.....pasos.

5. Ordena de mayor a menor los anteriores resultados:

.....>.....>.....

LA MONEDA:

ECUADOR

- **Moneda:** el dólar.

COLOMBIA

- **Moneda:** El peso.

ESPAÑA

- Se utiliza el euro. Un euro se divide en 100 céntimos. Hay ocho monedas diferentes: 1, 2, 5, 10, 20 y 50 céntimos, y 1 y 2 euros.

Existen siete billetes diferentes de las siguientes cantidades: 5, 10, 20, 50, 100, 200 y 500 euros.

6. ¿Qué monedas utilizarás si vas a visitar estos países?:

- En Ecuador:**dolar**.....
- En Colombia:**peso**.....
- En España:**euro**.....

ACTIVIDAD MERCADILLO INTERCULTURAL:

Organizar en el aula un mercadillo intercultural para hacer actividades de compra-venta, procurando que aprecien las diferencias.

EDUCACIÓN FÍSICA

TALLER DE JUEGOS:

Éstos son juegos típicos de la cultura de Colombia y Ecuador. Léelos detenidamente y practícalos con tus compañeros.

COLOMBIA:

Nombre del juego: “EL VENDADO”

Los jugadores están de pie formando un círculo. En su interior se coloca un jugador con los ojos vendados y a una señal determinada hace rodar el círculo estableciendo el siguiente diálogo:

-Ande la rueda.

Los compañeros responden:

- Andando va.

- Pare la rueda.

Y todos responden:

- ¡Parada está!

En este instante, el jugador con los ojos vendados señala con el dedo a uno de los jugadores del círculo. El jugador señalado deberá responder a una pregunta (por ejemplo, nombrar una fruta, un animal, etc...) Si quien la para acierta de qué compañero se trata, deben cambiarse los papeles; en caso contrario, se sigue la misma dinámica.

ECUADOR:

Nombre del juego: “EL LOBITO”

Todos los participantes se tienen que sentar en el suelo en una fila menos uno, que hará de “lobito”, que se tumbará cerca de ellos. Los jugadores irán preguntando:

- Lobito, ¿qué estás haciendo?

Y el lobito responderá:

- Poniéndome los zapatos.

- Lobito, ¿qué estás haciendo?

- Me estoy peinando.

Se irán haciendo preguntas y el lobito irá respondiendo hasta que, sin tardar mucho, responderá:

- ¡Estoy listo para comerlos!

En ese momento todos los participantes echarán a correr para que el lobito no los atrape. Si éste lo consigue se cambiarán los papeles.



INGLÉS

1. Elige 5 alimentos de los que sabes que se consumen habitualmente en Colombia o en Ecuador, haz un dibujo de los mismos o busca los dibujos en distintos medios y los pegas en tu cuaderno; después escribe al lado el nombre de dichos alimentos en Inglés, si no lo sabes o tienes dudas preguntalo a alguien que creas que puede ayudarte.

1 Dibujo o recorte de un dibujo de alimento

2 Dibujo o recorte de un dibujo de alimento

3 Dibujo o recorte de un dibujo de alimento

4 Dibujo o recorte de un dibujo de alimento

5 Dibujo o recorte de un dibujo de alimento

2. Escucha el comentario sobre un viaje realizado por un compañero de clase , cuando viajó desde Ecuador hasta España, (que el profesor leerá en Inglés o escucharás reproducido en un CD) y haz un dibujo sobre lo que has escuchado o lo que más te haya gustado de dicho viaje

El profesor preguntará a un alumno de Colombia o Ecuador sobre un viaje que haya realizado desde su país hasta España. Después Comentará en Inglés, de la forma más sencilla posible, ese viaje. Al final los alumnos deben realizar un DIBUJO .

3. ¿Recuerdas palabras en que hayas escuchado o leído en esta unidad y que puedas relacionarlas con estas categorías. Escríbelas en inglés?

Means of transports.....

Food.....

Animals.....

Clothes.....

El alumno deberá escribir las palabras que recuerde del tema, relacionadas con las distintas categorías que se le indica

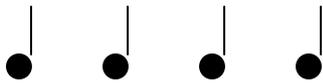
MÚSICA

EL LOBITO (ECUADOR)

JUGUEMOS EN EL BOSQUE QUE ELLO BOES TÉ, SI EL
LOBO APARECE, ENTONCES NOS COMERÁ

1.- Los niños escucharán la canción y luego la cantarán con el profesor.

2.- Juegan con la canción tocando palmas, rodillas y pies al ritmo de negras.



3.- Los niños forman una rueda. El que hace de lobito se oculta en un sitio alejado del grupo. Los niños/as comienzan a cantar con las manos cogidas, girando. Al terminar el canto uno del corro pregunta:

-Lobito ¿Estás?

Entonces contesta el lobito desde su sitio:

-Me estoy levantando.

Canta la rueda nuevamente. Otro niño/a hace la misma pregunta, contestando el lobito:

-Me estoy lavando.

Y así van alternando cántico y pregunta, que siempre hace un niño/a distinto, contestando el lobito por este orden:

- Me estoy calzando
- Me estoy vistiendo.
- Me pongo la corbata.
- Me pongo la chaqueta.
- Tomo el desayuno.
- ¡Voy deprisa!

El lobito saliendo de su escondite, se dirige corriendo hacia el grupo de chicos/as persiguiéndoles. A quien alcance hace de lobo para comenzar nuevamente el juego.

4.- Los niños/as cantarán esta canción y marcarán palmas al principio de cada compás y luego con los pulsos. También pueden bailar en corro mientras la cantan.

LA TIA MÓNICA

Ta - na - mos u - na tí - a, la tí - a MÓ - ni - ca, que cuan - do va de
com - pras la ha - ce - mos tra - ta - lá. A - sí bai - ta la plu - ma, la
plu - ma bai - laa - sí, a - sí bai - ta la plu - ma la plu - ma bai - laa - sí.

5.- A lo largo del trimestre vendrán al centro grupos de bailes de Ecuador. Los niños/as prestarán atención a estos bailes y aprenderán los pasos más sencillos guiados por los propios bailarines.

LENGUA

CARTAS DEL MUNDO

Lee la carta de Judy:

¡Hola!

Soy Judy, de **Colombia**. Mi casa está cerca de **Cali** (al Sur de Colombia). Hoy he ido a comer a un hotel. Desde el mes pasado mi mamá es cocinera de ese hotel. He pedido **ceviche**, un plato que se come en Colombia y que me gusta mucho. A las siete me voy a bañar en la playa.

Os doy besos

Judy

Actividades:

1) Dibuja a la niña que escribe la carta.

2) Rodea el nombre del país de donde es Judy.

3) ¿Dónde trabaja la mamá de Judy?

4) ¿Cómo se llama la comida que le gusta a Judy? Dibújala. (Ceviche: forma tradicional de preparar y servir algunos mariscos, generalmente son los tradicionales cócteles que te venden, ya sea ceviche de pescado, de jamba, de pulpo. Simplemente están preparados, normalmente le ponen jitomate, cebolla, cilantro y catsup si lo prefieres).

Aprendemos palabras de Colombia

1) Pregunta en casa cuatro nombres de comidas propias de Colombia

En la página web señalada tienes algunos ejemplos:

<http://www.uniandes.edu.co/Colombia/Recetas/recetas.html>

Luego las dibujas en el cuadro

2) Pregunta a tus amigos o familiares que significan en castellano estas palabras colombianas:

Bolillo (policia)

Chévere (fantástico, fenomenal)

Papito (hombre guapo)

3) Busca expresiones cariñosas que se empleen en Colombia como: mijita

CARTAS DEL MUNDO

¡Hola!

Soy Pablo Andrés, de **Ecuador**. Mi casa está en **Quito**, la capital del país.

En Ecuador hay montañas muy altas. A mi encanta correr como a mi tío José Guillermo.

Es un jugador de **fútbol** muy famoso. Su equipo ha ganado una **copa** en el campeonato del mundo.

Un beso

Pablo Andrés

Actividades:

1) Dibuja al niño que escribe la carta.

2) Rodea el nombre del país de donde es Pablo Andrés.

3) ¿Qué deporte practica su tío?

4) ¿Qué ha ganado su tío en el campeonato del mundo?

Aprendemos palabras de Ecuador

1) Pregunta en casa cuatro nombres de comidas propias de Ecuador:

En la siguiente página web puedes consultar algunas

<http://equaguia.com/gastronomia/>

2) Luego, dibuja estas comidas en el cuadro

3) Pregunta a tus amigos o familiares que significan en castellano estas palabras ecuatorianas:

Acolitar (ayudar)

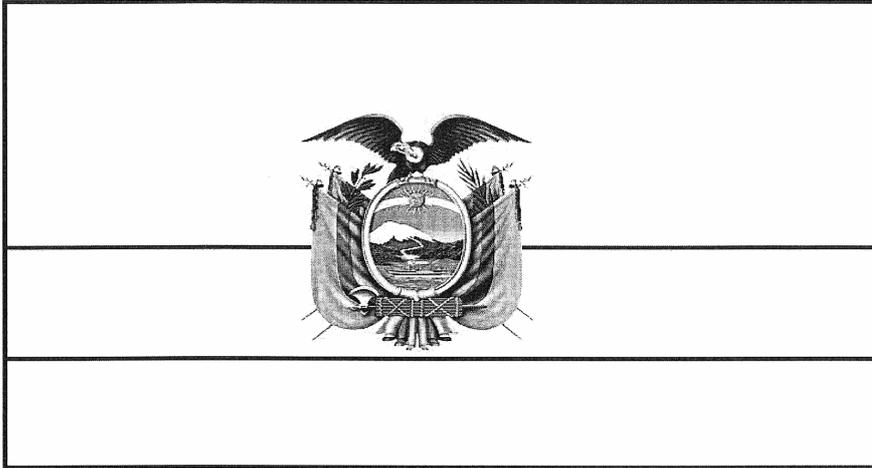
Biela (cerveza)

Billuso (dinero)

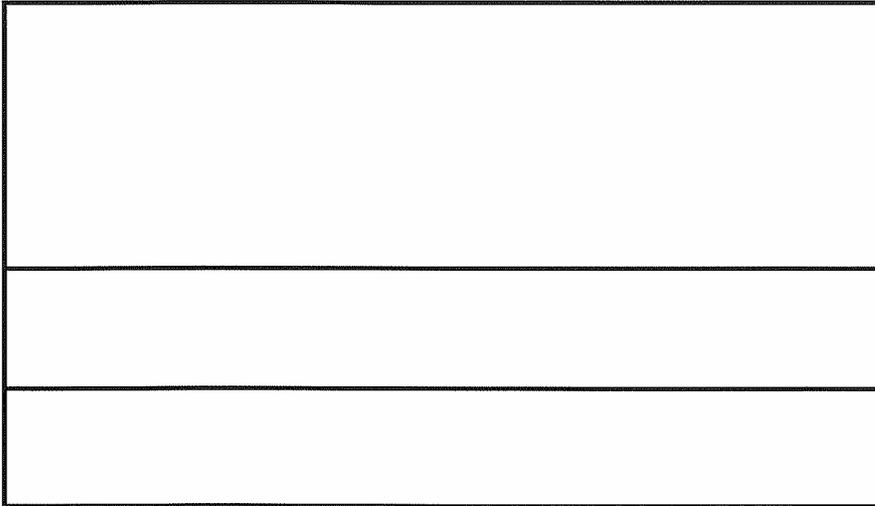
4) Escribe nombres cariñosos que se empleen en Ecuador como mijita

PLÁSTICA

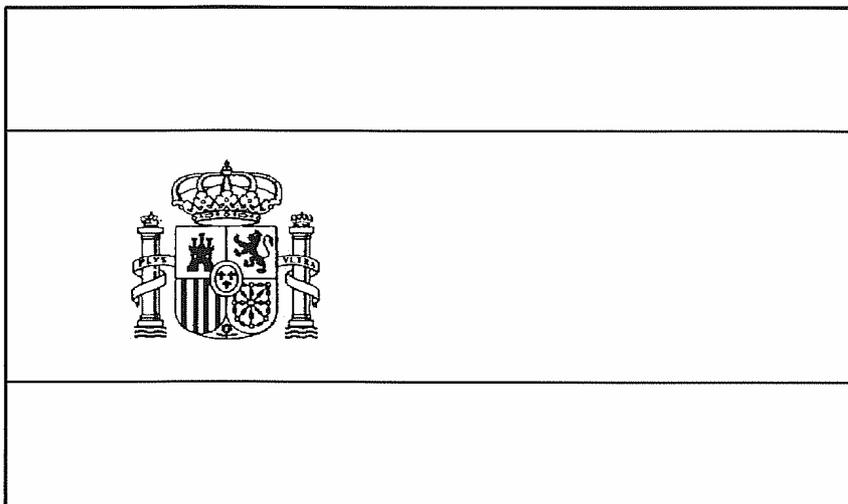
Colorea con lápices de color las banderas de ECUADOR, COLOMBIA y ESPAÑA.



ECUADOR



COLOMBIA



ESPAÑA



Un colegio
pequeño
acogedor
y
familiar

CENTRO PRIVADO CONCERTADO

PLAZA DE ROMA, 2

TELF.- 947 21 17 17

FAX947 21 17 17

email:aspablobu@planalfa.es

Visítanos en

www.apostolsanpablo.com

Colombia

Ecuador